

## **BIBLIOGRAPHIE SELECTIVE DE LITTERATURE DE JEUNESSE TRAITANT DE LA MALADIE GRAVE, DE LA MORT ET DU DEUIL**

*mars 2019*

### **1 AN - 3 ANS**

DODON, Eric

MORT LITTERATURE JEUNESSE BANDE  
DESSINEE PERSONNE AGEE

*Le lion est mort ce soir*  
Beurre Salé, 2016, 44 p.

On sait que le lion est mort ce soir...  
oui mais de quoi ? Un livre simple pour  
expliquer un concept complexe.

FOULETIER-FAURIE, Katia

MORT PERINATALE MORT NE FAMILLE  
ACCOMPAGNEMENT FRATRIE  
MALFORMATION

*La vie de Gabriel ou l'histoire d'un  
bébé plume*  
Association SPAMA, 2016, 27 p. -  
(Spama).

Avec des mots simples, des textes  
courts et des dessins, ce livre raconte  
le vécu de la grossesse par les parents,  
les frères et soeurs, la naissance et la  
mort le même jour de Gabriel. Il parle  
aussi des rites réalisés pour son  
enterrement et pour l'anniversaire de  
sa mort. Cet ouvrage a été écrit par  
une maman qui a perdu son bébé le  
jour de sa naissance.

PARCAROLI, Matthieu ; CHARLERY, Anne-  
Laure

GRAND MERE MORT PAROLE MORT  
REPRESENTATION

*Mamie*  
Editions Rêve d'enfant jeunesse, 2018,  
31 p. - (Emergence).

Ce livre permet de mettre des mots sur  
les ressentis des jeunes enfants  
lorsqu'un grand-parent meurt.  
L'ouvrage reprend les termes que les  
adultes peuvent employer et ce que  
l'enfant en comprend.

### **3 ANS - 5 ANS**

---

AERTSSEN, Kristien

RELATION INTER GENERATIONNELLE  
TRANSMISSION MORT GRAND MERE

*Petite plume*

L'école des loisirs, 2007, 26 p. -  
(Pastel).

Dans le jardin de Monsieur et Madame Plume, il y avait un énorme cerisier où des milliers d'oiseaux venaient se poser. Le Professeur Plume les observait pendant des journées entières ; Madeleine, son épouse qui aimait leurs chants, avait même appris à siffler comme eux... Elle ressemblait aussi un peu à un oiseau, et Monsieur Plume l'appelait tendrement sa "petite plume". Cerise, leur petite fille, venait partager, chaque vendredi, leur joie et leur art de vivre. Quand Madeleine se sentait très malade, elle chuchote à son mari : "je reviendrai parmi les oiseaux". Alors, quand elle n'est plus là, quand et comment M. Plume se laissera-t-il consoler ? La mort et la tristesse sont un bref passage, au milieu des aspects festifs de la vie, remplie de chants et de partages entre générations et voisinage.

ANDRIAT, Frank ; PARMENTIER, Sarah

DEUIL TRAVAIL DEUIL GRAND PERE  
DOUCEUR ENFANT

*Papy de Neige*

La Renaissance du livre, 2016, 32 p.

Parfois, il suffit d'un bonhomme de neige pour mieux comprendre la vie. Et du même bonhomme pour aborder la terrible question de la mort. Un enfant apprivoise la disparition de son grand-père et reconstruit son souvenir dans des flocons de neige qui se transforment en lumière.

COBB, Rebecca

DEUIL MERE CULPABILITE TRISTESSE  
COLERE PERE ENFANT

*Au revoir maman*

Nord-Sud, 2014, 24 p.

Écrit à la première personne, ce livre raconte les étapes du deuil à travers les propos d'un petit garçon qui se

questionne sur la mort de sa mère. Ce livre aborde avec simplicité l'incompréhension, la culpabilité, la colère et la tristesse ressentis par ce garçon. La présence du père est centrale : avec des mots simples et sans mensonges, il rassure son fils. Ce dernier concourt à redonner sens à la vie : la tristesse laisse place aux souvenirs et à la vie.

DAVIES, Benji

GRAND PERE MORT RELATION INTER  
GENERATIONNELLE SOUVENIR

*Capitaine Papy*  
Milan, 2015, 30 p.

Tim accompagne son grand-père sur une île merveilleuse. Le vieil homme s'y sent bien, il restera là. Tim doit donc rentrer tout seul. Un album sur la séparation après un décès.

DERU-RENARD, Béatrice ; FABRY, Nadine

NOURRISSON DEUIL GRAND PERE MORT  
SOUVENIR RELATION INTER  
GENERATIONNELLE

*Mon Grand-Papa*  
L'école des loisirs, 2005, [28 p.] -  
(Pastel).

Au milieu de l'agitation qui règne autour de son berceau, une petite fille sent une main se poser sur son front de bébé. C'est celle de son grand-papa qu'elle se met à aimer instantanément. Au fur et à mesure, c'est par des petits bouts de lui qu'elle va apprendre à le connaître : des yeux bleus étincelants, la chanson qu'il lui chante pour la calmer... Un beau jour grand-papa meurt et c'est par ces petits bouts qu'elle continuera à penser à lui.

DOLTO-TOLITCH, Catherine ; FAURE-  
POIREE, Colline ; MANSOT, Frédérick

MORT DEUIL FAMILLE VERITE ENFANT

*Si on parlait de la mort*  
Gallimard Jeunesse Giboulées, 2010,  
23 p. - (Mine de rien).

Puisque "les enfants ont droit à la vérité", ils ont besoin de parler de la mort, de celle d'êtres chers, parfois même de jeunes amis. Avoir du chagrin est alors normal, on dit qu'on est en deuil et, là encore, il est utile d'en parler car la vie continue, sans

oublier, mais avec le droit d'être content de vivre.

DUVAL, Stéphanie ; VAN HOVE, Pierre

MORT ECOUTE FAMILLE GRAND PERE  
SENTIMENT REPRESENTATION RITE  
FUNERAIRE FUNERAILLES

*La mort*

Milan, 2018, 29 p. - (Mes p'tits pourquoi).

C'est quand la mort ? On se réveille après la mort ? On s'ennuie quand on est mort ? Le papi d'Alice vient de mourir, et Alice se pose des questions. La mort ça rend triste, ça fait peur, ça donne des idées noires, et ça met en colère. Ce livre aide les enfants à mieux comprendre ce qui se passe, les explications sont détaillées et claires. elles permettent de parler de la mort à un enfant avec des mots simples.

EECKHOUT, Emmanuelle ; JADOUL, Emile

PERE MORT ABSENCE DEUIL CIMETIERE  
VERITE

*Au revoir, papa*

L'école des loisirs, 2006, [25 p.] - (Pastel).

Un petit garçon a perdu son papa. On dit qu'il est mort, mais puisque sa maman lui a dit qu'il est au ciel, il le croit aussi. Alors, il l'attend. Pense-t-il à lui, là-haut dans les nuages, quand va-t-il revenir ? Un nouveau monsieur va-t-il lui voler sa maman ? Des réflexions pertinentes, des questions justes, posées par cet enfant qui souffre du manque, s'enferme dans sa solitude et son désarroi. Une visite au cimetière, un adieu qui remet les choses en place, et la vie recommence, autrement.

ELZBIETA

ACCIDENT CIRCULATION MORT RITE  
FUNERAIRE DEUIL TRISTESSE  
SEPULTURE ANIMAL DOMESTIQUE  
SOLIDARITE

*Petit lapin Hoplà*

L'école des loisirs, 2001, 24 p. - (Pastel).

Cette histoire, librement inspirée de la comptine "Cock Robin", raconte l'histoire d'un petit lapin renversé par une voiture qui décède à l'hôpital des suites de ses blessures. L'histoire évoque ensuite les différentes étapes qui suivent ce décès, les rites

mortuaires et funéraires, et le deuil partagé par l'ensemble de ses amis. Ce récit, fait de mots simples, est servi par de jolies illustrations dans les tons pastel.

GERNOT, Béatrice ; DELACROIX, Béatrice  
ENFANT DEUIL MORT LITTERATURE  
JEUNESSE ETAPE DEUIL

*Le petit rien d'Augustin*  
Albin Michel Jeunesse, 2013, 18 p. -  
(Histoires comme ça).

Augustin a perdu sa Zouzette.  
Augustin devra comprendre à travers le discours de son papa et sa propre réflexion d'enfant que le caractère définitif de la mort s'oppose à la force du souvenir.

HELMLINGER, Sophie ; JEAN, Didier ; ZAD  
DEUIL PERINATAL PAROLE ENFANT MERE  
EMOTION FRATRIE MORT

*Pour toute la vie*  
Utopique, 2018, 36 p.

Lilou est inquiète. Sa maman qui était enceinte, a perdu son bébé. Est-ce la faute de Lilou ?  
Au travers du regard d'une petite fille, avec beaucoup de justesse, l'auteure nous dévoile comment les enfants appréhendent les drames que peuvent traverser la famille.

LE CUZIAT, Marie ; BENETEAU, Nina  
MORT RITE FUNERAIRE SEPULTURE  
ENTERREMENT ANIMAL DOMESTIQUE

*Houston ne répond plus*  
Cépages, 2018, 24 p.

A la mort de son ami le poisson Houston Jean Fred décide de faire un moment particulier en son honneur. Il s'installe sous un arbre dans le jardin avec de quoi manger (c'est toujours réconfortant de manger quand on est triste). Il lui creuse une tombe où il sera bien il en est sûr. Il rajoute des fleurs sur la tombe et avec tous les souvenirs qu'ils ont ensemble Houston sera toujours là.

MOUNDLIC, Charlotte ; TALLEC, Olivier

*La croûte*  
Père Castor Flammarion, 2009, 33 p. -

LITTERATURE JEUNESSE ENFANT DEUIL  
FAMILLE

(Les albums du Père Castor).

Un petit garçon vient de perdre sa maman. Il décide alors de prendre sur lui et de s'occuper de son père. Mais il se rend compte qu'il souffre également de la mort de sa mère. L'auteur utilise la métaphore de la plaie pour parler du deuil : une "croûte" se forme, puis tombe au bout d'un moment.

PLANCHIN, Edwige ; CINQUIN, Fabienne

*De givre et de plumes*

Editions du Hêtre, 2016, 34 p.

MORT FOETALE IN UTERO CHAGRIN  
ABANDON DEUIL FAMILLE

Dans un décor de banquise glaciale, seuls Grand et Tout-petit, des pingouins, sont éveillés. Grand s'occupe de Tout-petit, passe de longues heures avec lui jusqu'au jour où ils découvrent un oeuf, qu'ils baptisent Tout-mini. Malheureusement, l'oeuf se fend et Tout-mini sort trop tôt : il ne connaîtra jamais la vie. Grand, pour cacher ses larmes, plonge dans l'eau glaciale. Tout-petit reste seul dans un monde peu rassurant jusqu'au moment où Grand prend conscience que Tout-petit a besoin de lui.

RASCAL ; DESMET, Neil

*Le sourire du roi*

L'école des loisirs, 2006, 28 p. -  
(Pastel).

MORT ENFANT NOURRISSON DEUIL  
PARENT GRAND PARENT PERE GRAND  
PERE RITE FUNERAIRE CERCUEIL  
ENTERREMENT CHAGRIN SOLITUDE  
ISOLEMENT SOCIAL TRAVAIL DEUIL  
ESPOIR SOUVENIR CONTE

Le vieux roi est triste. Seul, il pleure : la petite princesse est morte, sans un cri, sans un mot. Dans la cour, il pose délicatement le corps de la petite princesse dans son cercueil en or massif, glisse quelques fleurs entre ses doigts, referme le couvercle et creuse lui-même la fosse. Le cœur du roi semble ancré à jamais dans la peine et le regret. Le soir venu, il ne dort pas, tourne en rond et questionne sa nuit. Au matin, c'est décidé, il fabrique du mortier pour murer, pierre après pierre, toutes les fenêtres et les portes de son château. Cette tâche lui prend des mois. Il s'emmure ainsi dans son

chagrin et sa solitude. Un an plus tard, le roi passe et s'immobilise devant la porte de la chambre de la petite princesse. Il hésite à rentrer, il a peur comme un homme. Finalement, il franchit la porte contemple la pièce : dans l'assiette en porcelaine, il ne reste plus que le pépin de la pomme. Le vieux roi ira le planter dans la cour, à la place d'un pavé. Le pépin deviendra un jeune plant, puis un arbre vigoureux que le roi prendra plaisir à soigner. Il deviendra si gros que branches et racines repousseront les murs de pierres et ouvriront à nouveau portes et fenêtres condamnées. Bientôt, le roi en récoltera les beaux fruits murs qu'il transportera dans son chariot. La joie et la vie renaissent de la mort et de la tristesse : le roi sourira à nouveau en se recueillant sur la tombe de sa petite princesse.

ROEGIERS, Maud ; MORELLE, Elyne  
MORT DEUIL SOUTIEN DEUIL

*Pourquoi tu pleures ?*  
Alice Jeunesse, 2015, 32 p. -  
(Histoires comme ça).

"Pourquoi tu pleures, maman ? Patou, pourquoi il est mort ?" Les questions innocentes et concrètes d'un petit enfant qui essaie de comprendre la mort, les émotions qu'il ressent et celles de son entourage.

ROUMIGUIERE, Cécile ; MATOSO, Madalena  
CHAGRIN DEUIL GRAND MERE  
IMAGINAIRE SOUVENIR

*Mon chagrin éléphant*  
Thierry Magnier, 2015, 32 p.

Depuis la mort de sa grand-mère, un petit garçon est accompagné d'un énorme chagrin en forme d'éléphant. Il s'habitue à lui mais le trouve un peu encombrant. Il décide de le poser dans les fleurs qu'il plante au cimetière ! Son chagrin diminue et fait place aux souvenirs.

STIBANE

*Bon Papa*

MORT DEUIL RELATION INTER GENERATIONNELLE	L'école des loisirs, 2012, [26 p.] - (Pastel).
	Raf a un bon papa qui est son arrière-grand-père. Ce dernier s'occupe souvent de lui, partage jeux, fous rires, quelques bêtises mais aussi répond aux questions essentielles de la vie. Lorsqu'il l'interroge sur sa mort, Bon Papa ne le lui cache pas et le rassure en lui disant qu'il sera toujours là. Comment sera-t-il toujours là ? Ce Bon Papa facétieux aura une amusante manière d'être auprès de Raf.
SYLVESTRE, Anique ; MIMIKA ; LEOTIN, Térèz	<i>Fifi et Maam</i> Exbrayat éditions, 2017, 24 p.
DEUIL GRAND MERE MARTINIQUE RELATION INTER GENERATIONNELLE	Maam, la grand-mère de Fifi, est morte. Le petit garçon lui construit une maisonnette avec l'aide de son père, la décore de fleurs, d'oiseaux et d'étoiles avant de la placer sous la loggia afin que Maam ne se sente jamais seule. En scannant les QR Codes avec un smartphone, une écoute des textes en français et en créole est possible.
TOURON, Pierre  GRAND PERE MORT REVE ACCEPTATION	<i>Le dernier voyage de Félicien</i> Editions Ballivernes, 2018, 36 p.  La mort du grand-père Félicien est comparée à un long voyage, son dernier voyage. Sylvestre, son petit-fils, rêve de lui perdu dans la forêt à la suite d'une tempête... Il va aider Félicien à atteindre la mer pour un dernier voyage. Au réveil, Sylvestre réalise dans les bras de sa maman que son grand-père est mort.
VARLEY, Susan ; FARRE, Marie-Raymond  MORT ANIMAL DOMESTIQUE AMITIE DEUIL	<i>Au revoir Blaireau</i> Gallimard Jeunesse, 1996, [45 p.] - (Folio benjamin).  Blaireau sent la mort proche. Il n'a pas peur. Avant de mourir, il rédige une



lettre à l'intention de ses amis.  
Blaireau n'est pas tout à fait mort car ses amis, à l'approche du printemps, se souviennent.

Ouvrage réédité en 2010 dans la collection : L'heure des histoires, 44 p.

VAST, Emilie

ANIMAL DOMESTIQUE DEUIL VIE  
QUOTIDIENNE SOUVENIR

*Chamour et ceux qui nous manquent*  
Editions MeMo, 2017, 32 p. - (Tout-petits MeMômes).

Les souvenirs de Chamour, un chat qui a accompagné le quotidien de l'auteure. Un récit permettant au jeune lecteur de mieux vivre le deuil de son premier chat ou de son fidèle animal domestique.

WAHL, Phoebe

ANIMAL DOMESTIQUE MORT RITE  
FUNERAIRES EMOTION ETAPE VIE FILLE

*Les trois poules de Sonia*  
Les éditions des éléphants, 2018, 40 p.

Le papa de Sonia lui confie un jour trois poussins. Sonia décide d'en prendre soin dans le poulailler de la ferme de ses parents. Les poussins grandissent, deviennent des poules qui pondent des oeufs. Puis une nuit, un grand raffut : un renard, qui a sûrement des petits à nourrir, a enlevé une poule pour nourrir ses renardeaux, lui raconte son père. Sa famille pose un rite pour la mort de la poule dans un coin de la cour en se remémorant les bons moments passés avec la poule. L'histoire se termine avec l'arrivée d'un nouveau poussin.

Ce livre permet à un enfant de prendre conscience de la mort, des rites posés pour intégrer la mort d'un animal aimé. la fin est un formidable espoir pour que la vie continue.

WALSH, Melanie

MORT DEUIL GRAND MERE CHAGRIN  
SOUVENIR TRISTESSE

*Au revoir grand-mère*  
Gallimard Jeunesse, 2014, 40 p.

Quand sa maman lui a annoncé que sa grand-mère était morte, elle ne savait pas ce que cela voulait dire. Avec des

mots simples, des comparaisons avec la disparition de leur chatte, elle répond aux interrogations de l'enfant qui sait maintenant comment se souvenir de sa grand-mère.

WILLEMS, Mo ; MUTH, Jon J.

AMITIE PERTE MORT

*Sam & Pam : le chien des villes, la grenouille des champs*  
Le Genévrier, 2012, 28 p. - (Est-Ouest).

Saison après saison, Sam le chien des villes, et Pam, la grenouille, vont se lier d'amitié et jouer ensemble... Jusqu'au jour d'hiver où Pam disparaît, laissant Sam désœuvré et malheureux, attendant sagement son amie, qu'il ne reverra jamais. Mais au Printemps, à nouveau, Sam se fait un nouvel ami, Sim, l'écureuil...

## 5 ANS - 7 ANS

---

AERTSSEN, Kristien

ANIMAL DOMESTIQUE MEDECIN DEUIL  
AMITIE

*Le docteur du coeur*  
L'école des loisirs, 2017, 28 p. - (Pastel).

Les animaux qui ont des soucis se rendent chez le docteur Pépita, qui vit dans la montagne avec son petit chien et les soigne tous, même le loup. Bientôt Pépita va être confrontée à la mort de son chien.

ALTMAYER, Antonia ; CALLAC, Gaëlle ;  
HUALING, Xu

PERE CANCER PROCHE THERAPEUTIQUE  
MEDICAMENTEUSE TRAJECTOIRE MALADIE

*Mon papa est malade*  
Le buveur d'encre, 2015, 20 p.

Camille et Léo apprennent que leur père est atteint d'un cancer. Toute la famille se mobilise pour l'entourer et l'accompagner dans son combat contre la maladie. Un album animé qui permet d'aborder le problème de la maladie avec l'enfant, les traitements existants, les réactions du malade et l'importance de l'entourage.

AUBINAIS, Marie ; DANKERLEROUX ;  
RICARD, Anouk

BANDE DESSINEE CONTE MALADIE MORT  
CIMETIERE ENTERREMENT VIE APRES  
MORT VERITE DEUIL SOUVENIR SENS VIE  
VIEILLISSEMENT

*Les questions des tout-petits sur la mort*  
Bayard Jeunesse, 2010, 137 p.

La couverture est explicite : deux personnages et deux oiseaux perchés sur un arbuste contemplant au sol un petit oiseau allongé dans la neige, raide, les pattes en l'air, mort. La stupeur se lit sur les visages. Six questions ouvrent ensuite un court dialogue entre adulte et enfant, représentés ici sous la forme d'oiseaux. Elles sont suivies chacune d'un conte traditionnel ouvrant la porte de l'imaginaire, de la réflexion, d'une sagesse autour de la vie et de la mort. Pourquoi ça existe la mort ? Pourquoi on vit si après on meurt ? Peut-on savoir quand on va mourir ? Où on va quand on est mort ? Pourquoi c'est triste, la mort ? Pourquoi on n'aime pas parler de la mort ? Ce petit livre, aux illustrations vives et plutôt gaies, est une invitation à ne pas esquiver les questions directes des enfants, à donner des réponses claires et brèves pour aider les enfants à comprendre ce qui se passe, à partir de situations concrètes, et à élargir ensuite leur horizon, grâce aux contes de divers pays.

BOWLEY, Tim ; PUDALOV, Natalie

MERE MALADIE GRAVE ENFANT DEUIL  
MORT ACCEPTATION

*Jack et la mort*  
OQO Editions, 2013, 24 p. - (O+).

La maman de Jack est en train de mourir. Jack rencontre la Mort, l'interroge et cherche à l'attraper. Il arrive effectivement à la faire rentrer dans un flacon. Il rentre chez lui et constate que sa maman va beaucoup mieux. Elle lui demande d'aller chez le boucher, puis d'aller chercher des légumes, mais il n'était plus possible de tuer les animaux ni d'arracher les légumes. Jack découvre donc que la mort sert aussi à la vie ! Il accepte de faire sortir la Mort du flacon dans lequel il l'avait enfermé et donc que sa maman meurt.

BRISSY, Pascal ; JEAN, Didier ; ZAD  
RELATION INTER GENERATIONNELLE  
GRAND PERE ENFANT MALADIE GRAVE  
DEUIL ANTICIPE DEUIL MORT

*Mais quelle idée !*  
Utopique, 2014, 33 p. - (Bisous de famille).

Un matin, Tibelle apprend que son papi Charly est très malade et qu'il va bientôt partir... Mais partir où ? demande la petite écureuil ? Un peu embarrassé, son papa lui montre alors une pomme de pin accrochée tout en haut d'un arbre et lui explique qu'un jour, qu'on le veuille ou non, elle tombera... Tibelle va alors tout tenter pour que justement, elle ne tombe pas.

CASTERMAN, Geneviève  
MALADIE ALZHEIMER MALADIE GRAVE  
LETTRE FIN VIE MORT

*Au revoir, Adélaïde*  
L'école des loisirs, 2015, 32 p. - (Pastel).

Mathurin, kangourou amoureux, commence à se poser des questions sur sa femme Adélaïde. C'est l'histoire d'un amour qui reste fort et brillant comme au premier jour malgré la maladie et les difficultés qu'elle engendre au quotidien. La maladie d'Alzheimer et la vieillesse sont abordées avec délicatesse et poésie.

DARGENT, Nathalie ; Colonel Moutarde  
DEUIL ANIMAL DOMESTIQUE ENFANT MORT

*A Chouchou pour la vie...*  
Sarbacane, 2014, 32 p.

Poppy a pour son petit chien Chouchou un amour immense "pour toute la vie" pense-telle. Mais il va en être autrement puisque Chouchou va mourir. Poppy va éprouver un immense chagrin et perdre le goût de toutes les choses qu'ils faisaient ensemble. Ses parents pensent que, pour la consoler, un autre animal serait le bienvenu. Poppy ne veut pas de ce remplaçant. Jusqu'à une certaine nuit où il va retrouver la balle de Chouchou et la rapporter à sa maîtresse.

DARGENT, Nathalie ; THOME, Yannick

*Le papou d'Aminata est mort*

MORT GRAND PERE AMITIE CHAGRIN  
SOUTIEN DEUIL

Milan, 2017, 40 p. - (Les Inséparables).

C'était une belle journée qui commençait pour Aminata, invitée à l'anniversaire de son amie Juliette... Hélas, un coup de téléphone, tout s'écroule, le grand-père d'Aminata, son Papou, vient de mourir... La joie disparaît, les questions fusent, le chagrin est là. Heureusement Aminata va malgré tout se rendre à la petite et ses amis, prévenus, vont l'entourer, pleurer avec elle et chercher à travers le jeu toutes sortes de réponses à leurs interrogations sur la mort, aidant ainsi la petite fille à accepter la nouvelle.

DEMASSE-POTTIER, Stéphanie ; PONCET, Mathilde

*Les sentiers perdus*  
Hélium, 2018, 32 p.

DEUIL GRAND PERE SOUVENIR EMOTION  
RELATION INTER GENERATIONNELLE

Une petite fille décide un matin de faire l'école buissonnière... Elle a besoin de refaire le chemin, qu'elle parcourait avec son grand-père qui vient de mourir, dans la Nature qu'il lui a appris à aimer. Elle prend le temps de se remémorer leurs bons moments.

ESIA, Virginie

*La Zaïmer*  
Editions Thot, 2015, 40 p.

MALADIE ALZHEIMER LITTERATURE  
JEUNESSE RELATION INTER  
GENERATIONNELLE GRAND MERE

Une petite fille dont la mamie est atteinte de la maladie d'Alzheimer nous raconte l'avant et le maintenant. Toutes les modifications dans la vie de tous les jours, la notion du temps perturbé, l'incapacité à utiliser les choses selon leur usage habituel, l'incapacité à reconnaître les personnes sont présentées. La maladie est appelée la Zaïmer qu'elle compare à une copine d'Autriche rencontrée en voyage. A la fin du livre, la mamie part en maison de retraite spécialisée.

ESTEBAN, Rodolfo ; EGURZA, Mai

*Ma grand-mère ne se rappelle plus de mon prénom*

RELATION INTER GENERATIONNELLE  
GRAND MERE MALADIE ALZHEIMER  
VIEILLISSEMENT

Chours, 2015, 24 p.

Rodolfo Esteban parle de sa propre expérience et raconte une histoire pleine d'innocence et d'amour, que la jeune Mai Egurza illustre magistralement. Cette histoire est celle de la maladie d'Alzheimer d'une grand-mère à travers le regard de sa petite-fille.

NEEMAN, Sylvie ; HUMBERT, Nicolette  
MORT DEUIL ABSENCE MANQUE CHAGRIN  
AFFECTION VERITE

*Il faut le dire aux abeilles*  
La Joie de lire, 2011, [22 p.] -  
(Albums).

Quand un apiculteur meurt, il faut le dire à ses abeilles. Elles ont le droit de le savoir... Parler, dire la vérité, même s'il est difficile de mettre des mots. Dire qu'on ne sait pas, qu'on est triste, dire le manque, le vide. Les consoler aussi, leur dire qu'elles sont bien vivantes, que c'est un plaisir qu'elles soient là... et puis que tout continuera comme avant. Un jour, un autre apiculteur ira à leur rencontre. Des illustrations lumineuses répondent au texte pour aider à dire ou éviter de dire, montrer l'absence, le soleil qui revient, la ruche qui attend. Un très beau texte, plein d'émotion et de simplicité. La vérité est abordée de front, la parole permet de traverser en douceur le chemin du deuil et d'aller "au devant du jour qui commence".

PIQUEMAL, Michel ; BAAS, Thomas  
MORT ECHANGE PAROLE SOUVENIR  
ETAPE VIE

*C'est quoi la mort ?*  
Albin Michel Jeunesse, 2010, 31 p. -  
(Piccolophilo).

La chatte de Piccolo, Bergamote, ne vient pas le rejoindre comme d'habitude quand il prend son goûter. Piccolo prend peur et la cherche dans toute la maison. Quand il la trouve, devant son inertie, il croit à sa mort. Sa mère lui explique que Bergamote s'est simplement fait vacciner et qu'elle est fatiguée. Cet événement permet à Piccolo de poser ses questions sur la

mort à sa mère qui explique que tout le monde meurt un jour. Dans cet album, l'histoire est suivie de "L'atelier philo de Piccolo" composé de conseils pour les parents et accompagnateurs des enfants, de jeux, de questionnements auxquels l'enfant est invité à réfléchir. Cet album constitue un outil particulièrement intéressant pour aborder la question de la mort avec les enfants en dehors de tout contexte de perte. Il donne des pistes aux parents pour aborder la thématique et/ou répondre aux questions que posent naturellement les enfants. Il peut servir de support d'échange sur la question de la mort.

POG ; LA BALEINE, Lili

DEUIL GRAND MERE RELATION INTER  
GENERATIONNELLE SOUVENIR

*Mamie est partie*  
Gautier-Languereau, 2017, 28 p. -  
(Les grandes thématiques de l'enfance).

Mamie, quand elle est part en voyage rapporte toujours quelque chose dans ses bagages. Mais cette fois, Mamie est partie pour son dernier voyage. L'histoire d'une petite fille dont la grand-mère vient de mourir. Sur le deuil, le souvenir et la complicité entre petits-enfants et grands-parents.

QUATROMME, France ; ORIOL, Elsa

CANCER SEIN RELATION INTER  
GENERATIONNELLE FILLE MALADIE  
GRAVE CHIMIOTHERAPIE

*Au temps des cerises*  
Utopiques, 2018, 40 p.

La maman et sa petite fille, Clotilde, ont l'habitude de partager de bons moments avec le cerisier du jardin. Mais un jour tout bascule. La maman est atteinte d'un cancer du sein. Le parallèle est fait entre la vie du cerisier tout au long des quatre saisons et le combat de la maman contre la maladie, la chute des feuilles du cerisier et la chute des cheveux de la maman à cause des chimiothérapies. Le combat contre la maladie est comparé à la guerre des tranchées. Malgré la maladie et ses difficultés, c'est une belle bouffée d'optimisme.

SCHNEIDER, Christine ; RAPAPORT, Gilles

GRAND PERE ENFANT RELATION INTER  
GENERATIONNELLE MORT DEUIL

*Mon grand-père*

Seuil Jeunesse, 2014, 22 p.

Un tout petit enfant voit son grand-père très, très grand, depuis sa petite taille à lui. Ce grand-père, c'est un géant ! Et l'enfant se sent comme le petit Poucet à côté de ce doux ogre qui dit des mots tendres avec sa très grosse voix. Il a d'immenses mains ridées qui lui réchauffent les épaules, de gigantesques oreilles comme des coquillages dont il tire les lobes et les poils blancs, une peau douce comme du velours... Ils partagent ensemble une belle complicité et de jolis moments tout simples. Et voilà que le grand-père meurt. Mais il restera à l'enfant les beaux souvenirs des moments inoubliables qu'il a passés avec lui.

SEMET, Jérémy ; MAZE, Léa

IMAGINAIRE DEUIL PERE TRAVAIL DEUIL

*La porte des pluies*

La marmite à mots, 2017, [44 p.]

La jeune Lily a perdu son papa. Tous les soirs, sa maman lui lit une histoire écrite par son papa. Son histoire préférée est La porte des pluies : l'histoire d'une petite fille qui, parce qu'elle y croit très fort, ouvre une porte magique pour retrouver les choses qu'elle a perdues. "Ton papa vivra toujours quelque part", lui dit sa maman. Mais il est où, ce "quelque part" ? se demande Lily. Alors, un jour de pluie, elle dessine une étrange porte sur la baie vitrée.

SERVANT, Stéphane ; BONACINA, Irène

PERSONNE AGE MORT EMOTION  
SOLIDARITE SOLITUDE

*Cinq minutes et des sablés*

Didier Jeunesse, 2015, 32 p.

Une vieille dame s'ennuie tellement qu'elle accueille la Mort venue lui rendre visite. Après lui avoir servi du thé, elle lui propose des sablés, s'amuse d'un chat entré chez elle ou de



la visite de Kenza, sa petite voisine. Toutes ces distractions lui redonnant goût à la vie, la Mort lui propose de repasser une autre fois. Avec une recette de sablés.

SURUGUE, Karine ; SAILLARD, Rémi

CANCER FAMILLE IMAGINAIRE MALADIE  
GRAVE MERE

*Ma maman est une pirate*  
Gautier-Languereau, 2018, 32 p.

Un petit garçon décrit le quotidien de sa maman, pirate, sur Le-crabe-sans-pitié. Avec son imagination et son regard d'enfant, il décrit la fatigue, les vomissements et aide sa maman à la hauteur de ses moyens.

TABONI MISERAZZI, Jeanne ; COLIN,  
Emmanuelle

MORT PERSONNE AGEE GRAND MERE  
SOUVENIR TRANSMISSION

*Au bois bleu*  
Bilboquet, 2012, [30 p.] - (Les  
messagers bilboquet).

Célestine, une vieille dame emmène Violette, une petite fille, se promener dans le bois bleu. Elles y rencontrent de nombreux personnages de contes de fées : Barbe bleue, la Belle au bois dormant, les ours de Boucle d'Or et Blanche Neige. Tout semble beau, paisible et surtout éternel. Tous les habitants du bois bleu ne vieillissent pas et ne meurent pas non plus. Il faut néanmoins partir. Violette et Célestine doivent retourner chez elles. Violette est triste de laisser Célestine. Un jour, sa maman lui apprend que Célestine est morte. Violette est triste mais elle garde de Célestine de très beaux souvenirs et c'est le plus important pour elle.

TARIEL, Adèle ; PEYRAT, Jérôme

GRAND PERE MORT SOUVENIR  
PERSONNE AGEE DEUIL RELATION INTER  
GENERATIONNELLE

*Mon papi peuplier*  
Editions Talents hauts, 2016, 25 p.

La narratrice relate ses souvenirs avec son grand-père et son amour pour la nature et les peupliers. Elle évoque des moments de complicité, la récolte au potager, les promenades le long du fleuve mais aussi le temps qui passe et

son papi qui rapetisse au fur et à mesure que les peupliers grandissent. Un album sur la vieillesse et la mort.

TECKENTRUP, Britta

DEUIL RITE FUNERAIRE ENTERREMENT  
AMITIE EMOTION FUNERAILLES

*Tu vivras dans nos coeurs pour toujours*  
Larousse, 2018, 32 p.

Renard qui a eu une belle vie se couche ferme les yeux pour toujours. Peu à peu ses amis se réunissent autour de lui car tous l'avaient aimé. Hibou fit l'éloge de Renard et tous ont les yeux qui brillent. Chacun se rappelle d'un souvenir heureux avec Renard. Une petite plante se met à pousser là où est enterré Renard ainsi toujours il sera présent près d'eux.

VAN ZEVEREN, Michel

DEUIL GRAND PERE MORT FAMILLE  
SOUTIEN DEUIL FRATRIE HUMOUR  
ENTERREMENT

*Raoul : t'aurais pu prévenir avant de partir*  
L'école des loisirs, 2017, 56 p. -  
(Pastel).

Raoul perd son grand-père Papipa. Avec ses mots d'enfant, il appréhende petit à petit la situation en posant des questions parfois brutes à ses parents. Il se rend compte que, même si son Papipa n'est plus là, il reste présent dans ses souvenirs. Cet album très tendre, au ton juste avec une touche d'humour, raconte finement ce que peut être le deuil pour un enfant.

## 7 ANS - 9 ANS

ALIX, Cécile

GRAND PERE MORT NON DIT JOURNAL  
INTIME RELATION INTER  
GENERATIONNELLE DEUIL

*Allô Papi ici la Terre*  
Magnard jeunesse, 2016, 111 p.

Depuis que son grand-père est mort, Youn n'est plus l'oiseau-clown qu'il était. Pour tenter de reprendre goût à la vie, il écrit des lettres au défunt, en espérant au moins un signe en guise de réponse. Mais petit à petit, il réalise que son papi ne peut lui répondre et qu'il doit accepter son absence, en

entretenant le souvenir.

ALPHEN, Pauline ; Princesse CAMCAM

BRESIL ENTERREMENT GRAND PERE  
FAMILLE NAISSANCE FRERE SOUVENIR

*L'arbre à l'envers*

Hachette, 2013, 140 p. - (Junior).

Au Brésil, à l'occasion de l'enterrement du grand-père Vovo, la famille se retrouve. Paulo, 11 ans, n'avait jamais imaginé que ce jour serait aussi mouvementé. Rien ne sera désormais pareil. D'autant plus que ce même jour, ses parents partent précipitamment à la maternité pour la naissance du petit frère. Paulo se retrouve alors dans la grande maison familiale auprès de sa grand-mère et de sa petite cousine Jade. Jade, 5 ans, très curieuse, a toujours plein de questions et Paulo, avec beaucoup de patience, tente de donner des réponses sur ce qui se passe. Une partie de cache-cache entre les 2 enfants dans la propriété va entraîner Paulo dans le bureau de Vovo... Pièce à l'origine interdite. Paulo découvre son secret, l'arbre à l'envers, et se remémore les bons moments passés avec lui. Pendant ce temps, Jade qui a abandonné la partie à force de chercher son cousin rejoint sa grand-mère Elisa. Toutes deux vont, par l'intermédiaire de vieilles photos, elles aussi remonter le temps.

ANROCHTE, Cyprien ; AVIET, Elise ;  
MEKHTIEV, Igor

ENFANT SUICIDE DEUIL PARENT PAROLE  
PERE FAMILLE MORT RELATION INTER  
GENERATIONNELLE ECHANGE MILIEU  
SCOLAIRE NON DIT

*Bientôt le printemps : petit livre à l'usage des parents et des enfants face au suicide*

L'Harmattan, 2010, 32 p. - (Jeunesse L'Harmattan).

Tom, 8 ans, a perdu son papa. Personne ne veut lui dire comment son père est mort. Tom évite d'en parler avec sa maman pour ne pas la rendre plus triste. A l'école, sa maîtresse remarque que Tom ne va pas bien. Elle demande à rencontrer sa maman. Suite à cet échange, la maman de Tom va lui expliquer que son père s'est suicidé. Elle lui dit aussi que ce n'est

pas de sa faute. En commençant à se parler, la mère et le fils se sentent un peu mieux tous les deux.

BADESCU, Ramona ; CALLIAS, Aurore

MORT PERE ABANDON TRISTESSE  
COLERE ETAPE DEUIL SEPARATION FAMILLE

*Tristesse et chèvrefeuille*

Albin Michel Jeunesse, 2010, 69 p.

Comment faire le deuil d'un papa Taupe qui vous a abandonné pour fonder une autre famille loin de vous ? Après une longue réflexion, un ou deux malaises et bouleversée par toutes sortes de sentiments, la Taupe décide d'aller à l'enterrement. Le chemin est long jusqu'à la sépulture. En route, elle croise une coccinelle bougonne, désagréable. Une fois arrivée, plus de colère, de tristesse, elle est apaisée d'avoir vu celui qui était son père, et là où il repose désormais. Et le chèvrefeuille dans tout cela ? Il s'agit de deux boules noires données par la coccinelle et qui, selon elle, éloignent la tristesse. La Taupe peut s'en retourner chez elle.

BURON, Aurélie

ENFANT DEUIL PARENT AMITIE ECOUTE  
CHAGRIN COLERE ACCEPTATION DEUIL  
COMPLIQUE

*La fabrique à bonheur*

L'école des loisirs, 2006, 59 p. - (Neuf).

Andrea a 9 ans et c'est un véritable garçon manqué. Elle a une bande de copains avec qui elle partage tout. Elle a perdu son père à l'âge de 5 ans. Elle éprouve toujours une profonde tristesse à l'évocation de son souvenir. A la rentrée des classes, un nouvel élève arrive. Il s'appelle Joseph et lui aussi a perdu l'un de ses parents, sa mère. Cette nouvelle amitié va lui permettre d'accepter petit à petit son deuil et de s'accepter elle-même en tant que petite fille.

CHAMBAUDE, Mélissa ; SERRE, Noémie ;  
MARQUES, Sergio

MALADIE NEUROLOGIQUE MORT DEUIL  
FRATRIE MILIEU SCOLAIRE NOURRISSON

*Dans mon coeur vit une étoile*

Association ECLAS, 2018, 53 p.

Sam, 9 ans, fait sa rentrée dans une nouvelle école et doit affronter de

nouveaux copains avec la tristesse d'un petit garçon qui vient de perdre sa petite soeur d'une maladie neurodégénérative.

Nous le suivons dans sa nouvelle vie avec toutes ses questions, ses doutes, ses chagrins, les rencontres qui le consolent, les premières fois sans... Et les sentiments qui l'assaillent à la naissance d'une autre petite soeur.

CHARTRES, Marie

MERE DEPRESSION SUICIDE GARCON  
DEUIL TRAVAIL DEUIL ANIMAL  
DOMESTIQUE

*Les nuits d'Ismaël*

L'école des loisirs, 2011, 75 p. - (Neuf).

Ismaël pense avoir de supers pouvoirs car toutes les nuits il s'envole à travers l'appartement où il vit avec sa maman. La maman d'Ismaël est malade : elle a la "mélancolie". Elle pleure beaucoup et elle est triste depuis que le papa d'Ismaël est parti. Un matin, Ismaël est dans son lit. Il n'entend pas sa maman et trouve au pied de son lit des "petits cailloux roses et blancs". Dans un tourbillon de voitures, de sirènes et de cris, Ismaël vit l'arrivée des secours, de son père et la fin de ses supers pouvoirs. Terrassé il mettra plusieurs mois à sortir de "l'éclipse géante au-dessus de sa tête et à l'intérieur de son cœur". Petit rayon de soleil dans ces moments de tristesse : son père lui offre un chiot qu'il va nommer Mélancolie mais qui va le faire avancer dans son deuil.

DARQUES, Clara ; GOUEL, Orelie ; VILLIE, Emmanuel

DEUIL CONTE INDONESIE MERE MUSIQUE

*Le pêcheur aux mille couleurs*

Bilboquet, 2017, 40 p. - (Les messagers).

Au bord d'une lagune, alors que tout semble gris arrive un drôle de pêcheur qui lance des couleurs. Livre poétique sur le deuil.

DEBATS, Jeanne-A.

MALADIE GRAVE CANCER MORT GARCON

*L'envol du dragon*

Syros Jeunesse, 2011, 41 p. - (Mini Syros Soon).

Valentin est atteint d'un cancer. Il est de retour chez lui, les médecins ayant annoncé qu'il n'y avait plus d'espoir de guérison.

Equipé d'une puce implantable afin qu'il puisse être connecté directement à son ordinateur, il passe une grande partie de son temps à jouer aux jeux vidéo. Dans ce monde virtuel de dragons combattants, il devient un des personnages qui prend part à un monde onirique où il oublie sa maladie, ses douleurs. C'est aussi dans ce monde virtuel qu'il quitte le monde.

DEDONDER, Nicole

MORT ENFANT FRERE FAMILLE ECHANGE  
FRATRIE

*Je suis venu tout seul*

Motus, 2011, 30 p. - (Mouchoir de poche).

Rémy Doury rend visite régulièrement à son frère, Victor, qui est enterré dans le cimetière. Il lui parle, lui raconte ses journées. Il a aussi un carnet sur lequel il note ce qu'il voit, ses idées et met parfois des notes sur 10 ! Il pense souvent à son frère "là-bas dans la terre". Et la vie continue, les années passent... Le carnet s'est abîmé et se déchire. Rémy a 66 ans et deux enfants, il n'a pas appelé son fils Victor.

DUMONTET, Astrid ; HUARD, Alexandra

MORT SENS VIE TRISTESSE FUNERAILLES  
RITE FUNERAIRE RELIGION PEUR

*La vie, la mort*

Editions Milan, 2014, 37 p. - (Mes p'tites questions).

Dans la série des titres qui accompagnent l'enfant au quotidien, en voici un très attendu, celui qui répond aux questions que les 7-9 ans se posent sur la vie et la mort. A l'âge où l'on découvre soudain que les événements qui nous arrivent peuvent être irréversibles, il est essentiel que l'enfant se sente compris dans son questionnement. Avec une grande finesse et une sensibilité compréhensive, l'auteure répond aux questions que se posent les enfants sur la vie et la mort.

ERRERA, Eglal ; PERRIN, Renaud

MORT MERE DEUIL PAROLE GROUPE  
PAROLE AMITIE ECHANGE

*C'est la vie, mes chéris*

Actes Sud Junior, 2005, 103 p. - (Les premiers romans).

Sabrina, la mère de Nayra, est morte. Rebecca, sa meilleure amie, ne sait comment partager sa peine. Face à la colère, à la peur, au sentiment d'abandon, quels mots trouver ? Les émotions, les sentiments éprouvés par les enfants face à la perte, au deuil, sont exprimés très justement, à travers leurs propres mots et réactions, mêlant larmes et rires, questions, silences, et enfin paroles échangées ou lues, dans une lettre à l'absente écrite par Nayra.

FORTIER, Natali

ENFANT DEUIL MORT VIOLENTE  
ANNONCE FAMILLE ISOLEMENT SOCIAL  
SOUFFRANCE PSYCHIQUE ORPHELIN  
INCENDIE

*Sur la pointe des pieds*

L'atelier du poisson soluble, 2008, [38 p.]

Une petite fille perd sa famille dans un incendie. Une douleur violente s'installe et cette petite fille s'enferme dans un silence lourd de sens pour se protéger d'une réalité qu'elle devine mais qu'elle refuse d'admettre.

LE GUEN, Sandra

DEUIL PERE CHAGRIN FAMILLE SOUTIEN  
DEUIL

*La couleur du vélo*

La Palissade, 2017, 64 p.

Un soir de Noël en famille, Anaïs, 8 ans, reçoit un vélo rose en cadeau. Elle déteste le rose depuis le décès de son papa survenu en mai de la même année. Tout son chagrin remonte. Le rose, c'était la couleur de la vie avec son papa. Son Papi lui propose de le repeindre lors des prochaines vacances. En attendant, Anaïs achète la peinture avec sa maman : orange et violet. Cette activité sera l'occasion de parler en famille de sa peine.

MATHIS

*Attention... je mords !*

MORT FRERE JUMEAU ANNIVERSAIRE  
DEUIL COLERE SENTIMENT MILIEU  
SCOLAIRE GRAND PERE ECOUTE  
ENSEIGNANT RELATION INTER  
GENERATIONNELLE

Editions Thierry Magnier, 2009, 45 p. -  
(Petite poche).

René, 9 ans, a frappé Lucas puis Lucien, les fils de son institutrice, mais heureusement son grand-père arrive à temps pour stopper cet accès de violence aveugle. Il essaie de l'apaiser et de comprendre les motifs de cette rage. Avec patience et délicatesse, il l'amène à parler. René raconte : sa maîtresse lui a souhaité un bon anniversaire ; or il a souhaité l'événement huit jours auparavant avec des copains qui le lui font remarquer. Il doit s'expliquer devant sa classe... et fond en larmes. Son véritable anniversaire, c'est aussi le jour exact de la mort de son frère, deux ans avant sa naissance, c'est pourquoi on le lui souhaite huit jours auparavant. Il n'a pas supporté les rires en classe devant l'imbroglio, et une réflexion trop blessante de Lucas. Son grand-père et l'institutrice l'aident, chacun à leur façon, à retrouver la paix : l'un par l'écoute, l'autre par le partage de la perte, au cimetière, où sa maîtresse le retrouve. Elle aussi a perdu un frère, qui lui manque toujours.

MOON, Jina

DEUIL PERE IMAGINAIRE ABSENCE  
ACCOMPAGNEMENT

*Le pays du silence*

Circonflexe, 2017, 40 p. - (Albums circonflexe).

Pour pallier l'absence de leur père, un frère et une soeur écrivent leur manque au creux d'un avion en papier. L'appareil pénètre dans un tableau et emporte les enfants avec lui dans un voyage magique. Au pays du silence, ils reçoivent un coquillage qui leur murmure des mots d'amour. Un livre pour apaiser le deuil.

PAQUELIER, Bruno ; FAGES, Erwan

ENFANT DEUIL GRAND PERE MORT  
TRISTESSE SOLITUDE COLERE AMITIE

*Les Sans-Papys*

Oskar Jeunesse, 2008, 58 p. - (Poche Roman).

Que faire quand on est un petit garçon



de huit ans dont le papy adoré a disparu ? (Vous ne pouvez pas dire qu'il est mort, ce serait plus simple, non ?). Que faire quand on est si seul et si malheureux, la tête pleine de Papy : Papy à la pêche, Papy aux champignons, Papy en vadrouille... ? Que faire, sinon respecter ses dernières volontés : aller en choisir un de remplacement dans la maison de retraite d'à-côté. C'est son papy lui-même qui avait fait cette suggestion : "Va dans cette maison, il y en a plein" ! Quand Sans-Papys et Sans-Petits s'unissent, tout peut changer, sans rien oublier pour autant.

PARE, Anouch

THEATRE ENTERREMENT DEUIL  
CEREMONIE ENFANT FUNERAILLES

*Aux petits oiseaux*

L'école des loisirs, 2018, 77 p. -  
(Théâtre).

Cette pièce de théâtre de 29 courts chapitres est jouée par 7 enfants, âgés de 4 à 11 ans, Acar, Bouh, Gus, Oz, Siran, Ine et Uno. La pièce démarre sur l'enterrement d'un petit oiseau. Chaque enfant participe aux funérailles, l'un porte la brouette où est déposée l'oiseau, l'autre creuse le trou, un autre apporte des brins d'herbe, le suivant le dépose dans le trou, etc. A la fin de la cérémonie, après un long silence, s'en suit un long échange de ce qu'est la mort pour chacun d'entre eux et de ce qu'est la vie pour ceux qui restent. Chacun a son avis. Eh bien sûr quand on parle de la mort, on parle aussi de la vie !

PEROUEME, Laurence ; SWYNGHEDAUW,  
Hel

EMOTION MERE CANCER IMAGINAIRE

*Une ombre dans les yeux de maman*  
Editions Rêve d'Enfant, 2016, 33 p. -  
(Emergence Jeunesse).

Une petite fille raconte comment elle vit le cancer de sa mère. Elle appréhende la situation avec son imaginaire poétique en usant de stratagèmes pour combattre cette "ombre".

RICART CLAVER, Quima ; BONELL  
SOLSONA, Antonia

ENFANT JOURNAL INTIME VIE  
QUOTIDIENNE FAMILLE CANCER SEIN  
MERE PRISE EN CHARGE

*Maman est malade*  
Editions du Hêtre, 2017, 34 p.

Maire, une enfant de 10 ans, choisit de raconter dans son journal l'histoire de sa famille confrontée à la maladie de sa mère atteinte d'un cancer du sein. Elle y relate tous les moments d'angoisse, d'incertitude, d'interrogation, et décrit avec beaucoup de réalisme les différentes étapes de la maladie, les soins, la chimiothérapie, l'opération. Elle y décrit aussi la vie de sa famille et combien, il est important d'être tous ensemble pour affronter ces moments difficiles et apprécier chaque moment de la vie.

ROMANO, Hélène ; DAY, Adolie

MORT SUICIDE PARENT DEUIL STRESS  
IMAGINAIRE

*L'arbre et l'ombre de la lune*  
Editions Courtes et Longues, 2017, 32 p.

Un enfant découvre l'ombre d'un de ses parents suspendue à un arbre. Son autre parent ne sait pas le reconforter. Seule la lune le peut. Grâce à elle, il libère sa parole et accepte de regarder cet arbre terrible.

SAINT MARS, Dominique de ; BLOCH, Serge

BANDE DESSINEE MORT PEUR ANXIETE  
ENFANT

*Lili a peur de la mort*  
Calligram, 2009, 40 p. - (Ainsi va la vie).

Lili assiste à un accident et prend soudainement conscience de sa mortalité. Elle prend alors peur de la mort et cherche de l'aide auprès de son entourage (famille, instituteur...). Devant l'incompréhension des adultes face à ses craintes ("Maîtresse, comment ne pas avoir peur de la mort ? - En travaillant bien à l'école !!"), elle n'a pas le courage de se rendre sur la tombe de son grand-père Léon. L'ami de sa grand-mère Mammita, Eric, lui fait comprendre que si le corps meurt, les souvenirs restent et la vie vaut quand même la peine d'être vécue. Le

livre se termine sur Lili enterrant sa peur de la mort. Ce livre peut constituer une lecture pour un enfant s'interrogeant sur la mort ou exprimant des craintes à ce sujet.

WALCKER, Yann

DEUIL PERE IMAGINAIRE AMOUR

*Si mon père était encore là...*  
Gallimard Jeunesse Giboulées, 2015,  
56 p.

Un petit garçon qui a perdu son père s'imagine passer une journée idéale avec lui. Il invente tout un monde dans lequel ils font ensemble ce qu'ils aimaient par le passé : partager des secrets et des mots tendres, discuter de la maman, des amis, etc. Un ouvrage sur le deuil, l'amour et le goût de l'avenir.

## 9 ANS - 11 ANS

---

CORTEY, Anne ; GASTOLD, Claire de

MORT GRAND MERE CAUCHEMAR

*L'armoire...*  
Grasset Jeunesse, 2012, 59 p.

L'héroïne raconte à la 1ère personne comment à la suite du décès de son arrière-grand-mère, elle hérite de son armoire normande qui dès son installation dans sa chambre l'entraîne dans un monde de cauchemars. Cette enfant de 9 ans finira par échanger de chambre avec sa petite soeur pour se débarrasser de l'objet décidément trop encombrant.

DAVRICHEWY, Kéthévane

ADOLESCENT RELATION INTER  
GENERATIONNELLE FAMILLE MALADIE  
GRAVE MORT DEUIL SECRET CANCER  
CERVEAU

*Les pieds dans le plat*  
L'école des loisirs, 2008, 87 p. - (Neuf).

Chaque soir alors que ses parents la croient endormie, Lou 12 ans, se glisse dans le couloir et écoute ses parents converser. C'est ainsi qu'elle les entend parler d'un anniversaire à fêter qui serait le dernier. De qui s'agit-il ? Après moult conversations avec sa

meilleure amie, Lou découvre qu'il s'agit de Tami, sa tante tant aimée, atteinte d'une tumeur au cerveau. En même temps qu'elle connaît ses premiers émois amoureux, qu'elle se brouille avec sa meilleure amie, Lou va entrer dans l'univers de l'hôpital et va vivre avec sa famille les derniers jours de sa tante.

GREEN, Ilya

MORT DEUIL MERE SOUVENIR SEPARATION

*Tout autour*

Didier Jeunesse, 2016, 48 p.

Après la mort de sa mère, une petite fille replonge dans ses souvenirs d'enfance et tente d'atteindre un autre monde, d'où elle pourrait voir sa vie autrement. Une histoire sur le deuil et la séparation.

HONORE, Christophe

INFECTION VIH SECRET FRERE FRATRIE SEROPOSITIVITE

*Tout contre Léo*

L'école des loisirs, 1997, 127 p. - (Neuf).

P'tit Marcel, 10 ans, redescend pour le bisou du soir. Silence au rez-de-chaussée ; à la cuisine, ses parents pleurent. Il entend son frère Léo dire qu'il va mourir, qu'il a le sida depuis trois ans et son père ajouter "P'tit Marcel ne doit rien savoir". Alors il se tait ; il a mal au ventre, à la poitrine, il fait des bêtises, s'enfuit chez sa grand-mère où là, il rompt enfin le silence. Un jour, son frère Léo l'emmène passer trois jours à Paris, seul avec lui. Chacun va s'exprimer à demi-mots.

KUIPERS, Alice ; LE PLOUHINEC, Valérie

MALADIE GRAVE RELATION INTERPERSONNELLE MERE FILLE ECRITURE LETTRE ESPOIR FIN VIE MORT CANCER DEUIL

*Ne t'inquiète pas pour moi*

Albin Michel Jeunesse, 2008, 242 p.

Claire est une adolescente pleine de vie qui habite avec sa mère depuis le divorce de ses parents. Entre le lycée pour l'une et le travail à la maternité pour l'autre, il est parfois difficile de trouver le temps de se parler. La mère et la fille ont trouvé une solution : elles

communiquent par écrit. Ce roman est la retranscription de leur drôle de correspondance par post-it interposés laissés sur le frigo. Une terrible vérité est révélée : la maman de Claire est atteinte d'un cancer du sein. De Janvier à Septembre, au fur et à mesure des listes de courses, des messages d'amour, des joies, des peines, des rappels pour l'argent de poche, des bonnes notes et des sorties, des colères et des réconciliations, des tracasseries quotidiennes et des rendez-vous chez le médecin ou à l'hôpital, nous suivons l'évolution de la maladie de la mère et de l'espoir de Claire qui demeure. Pour conclure, Claire écrit deux lettres à sa mère décédée afin de lui exprimer ses pensées et ses souvenirs. L'une restera sur le frigo, l'autre avec elle jusqu'à ce qu'elle la plie pour la jeter dans le fleuve. Ces deux lettres sont ses exutoires pour entamer son travail de deuil et exprimer son amour et ses souvenirs éternels à sa maman.

LENAIN, Thierry

MORT SOUFFRANCE PSYCHIQUE  
INFIRMIERE ACCIDENT GRAND PERE  
DEUIL NON RESOLU

*Un marronnier sous les étoiles*  
Syros, 1996, 66 p. - (Un jardin se crée).

Jules est infirmier. C'est la première fois qu'il pleure, quand la petite Lola ne survit pas à un accident de la circulation qui a tué ses parents. Il n'avait pas non plus pleuré à la mort de son grand-père lorsqu'il avait huit ans...

LESTRADE, Agnès de ; LEROY, Violaine

ENFANT DEUIL MORT GRAND MERE  
TRISTESSE AMITIE MERE DIVORCE FILLE  
DEPRESSION FRATRIE

*Mes yeux menthe à l'eau*  
Editions du Rouergue, 2008, 105 p. - (ZigZag).

Nina, 8 ans vit avec sa mère depuis le divorce de ses parents. Une nuit sa grand-mère Granny meurt. Nina doit alors affronter la perte de sa grand-mère et le chagrin de sa mère qui s'enferme dans sa chambre et refuse de quitter son lit. Nina va alors appeler

à la rescousse Jojo, une amie de sa mère, qui pleine d'entrain va venir s'installer dans la maison de Nina avec son chat Fougou. Pour tenter de redonner le sourire à la mère de Nina, Jojo va finalement l'emmener une semaine en vacances tandis que Nina ira chez son père, remarié et qui a une autre petite fille de 2 ans Lola. Cela va être l'occasion pour Nina de se découvrir grande sœur. A son retour chez elle, Nina retrouve sa mère en meilleure forme. Elle utilise même des vieux tissus de sa grand-mère pour confectionner la robe de mariée de Jojo. Le souvenir de Granny perdue...

MAINARD, Dominique

ADOLESCENT DEUIL MORT FRERE  
CHAGRIN COLERE SOLITUDE AMITIE  
POESIE JAPON FAMILLE CANCER  
DIVORCE SEPARATION

*Ma vie en dix-sept pieds*

L'école des loisirs, 2008, 117 p. -  
(Neuf).

Gaspard vit avec sa mère depuis la mort de son petit frère Léo, décédé à l'âge de 9 ans. Ses parents sont divorcés depuis le décès de Léo et son père vit au Japon. Sa mère a décidé de le mettre au centre aéré durant les vacances d'été. Gaspard a du mal à passer inaperçu au centre aéré, d'une part parce qu'il est roux, mais aussi parce qu'il n'est pas arrivé le premier jour comme tous les autres mais le jeudi car sa mère avait oublié quand démarrait le stage. Une fois sur place, il apprend que les enfants sont répartis dans des ateliers théâtre, jardinage, expression corporelle ou tricot. Chacun doit aussi indiquer sur une feuille la passion qu'il souhaite partager avec les autres, afin que chacun dirige un atelier de son passe-temps favori. Malgré lui, Gaspard va faire part de sa passion : l'écriture des haïkus, petits poèmes japonais composés de 17 pieds répartis en 3 lignes de 5, 7 et 5 pieds. Les haïkus étaient son moyen de communication avec son frère lorsque celui-ci était en fin de vie. C'est son père qui lui a appris à les écrire. Petit à petit Gaspard va nouer des liens avec d'autres adolescents du centre et se remettre dans le mouvement de la vie,

tout comme sa mère.

MONTARDRE, Hélène

DEUIL ACCIDENT PERE ACTIVITE  
PHYSIQUE RELATION INTER  
GENERATIONNELLE

*Courir avec des ailes de géant*  
Rageot, 2014, 155 p. - (Rageot  
Romans).

Glenn est un jeune garçon australien qui court avec son père et partage avec lui cette passion contrairement à ses frères qui n'ont pas de goût pour ce sport. Non loin de Sydney, ils courent le long de la baie et font face à l'opéra et ses voiles déployées. Jusqu'à ce jour fatal où l'avion dans lequel se trouvait son père s'écrase. C'est le fracas dans la vie de cette famille franco-australienne qui va quitter Sydney pour Toulouse où vivent les grands-parents maternels. Glenn ne veut plus pratiquer de sport jusqu'au jour où, en cachette de sa mère, il va rechausser ses baskets et, avec l'appui de son grand-père, il va peu à peu redonner du sens à sa vie et retrouver ce qui le liait à son père disparu. C'est un beau récit sur le deuil et comment on se reconstruit après la perte d'un parent.

NEVEUX, Isabelle

GRAND PERE SOUVENIR FAMILLE  
RELATION INTER GENERATIONNELLE  
ENTERREMENT DEUIL

*Hannah et Grand-pa*  
Le Livre de Poche Jeunesse, 05/2018,  
94 p.

Hannah évoque tous les bons moments passés avec ses cousins dans la maison de ses grands-parents pendant les vacances et en particulier ceux passés en compagnie de son grand-père. Elle vit les derniers moments de celui-ci, l'enterrement et le retour chez elle. Tous les souvenirs, les leçons de vie pleines d'amour se gravent dans son cœur. Ce roman parle de la transmission et des souvenirs avec beaucoup de tendresse, de légèreté et de drôlerie.

VINCENT, Marie-Claude

*A demain, Lou*  
Robert Laffont, 2016, 164 p.

## ACCIDENT DEUIL SOEUR NON DIT FAMILLE

Lou a 12 ans quand sa soeur Elisabeth, 16 ans, ne revient pas d'un week-end passé chez une amie. Devant le silence de ses parents, elle n'ose poser de questions sur cette disparition. A 13 ans, elle apprend par son oncle qu'Eli s'est noyée. Maintenant, à la veille de ses 16 ans, Lou revient sur cet événement et raconte qu'elle ne peut pas se résoudre à devenir plus vieille que sa soeur.

WILLIAMS, Jessie

DEUIL MERE ANIMAL DOMESTIQUE  
SOUTIEN DEUIL CONFIANCE ADOLESCENT

*Une nouvelle vie*

Pocket Jeunesse, 2017, 85 p. -  
(Univers poche).

Emilie, 9 ans, a du mal à se remettre du décès de sa mère. Son père l'envoie alors à la Petite Ferme pour les vacances. Grâce à Patch, un chien très craintif, et à Asha et Jack, deux enfants qui fréquentent la ferme, elle réussit à retrouver petit à petit confiance en elle.

WILSON, Jacqueline ; SHARRATT, Nick

DEUIL ANIMAL DOMESTIQUE MORT MERE  
EMBAUMEMENT THANATOPRAXIE

*Ma chère momie*

Gallimard Jeunesse, 2001, 110 p. -  
(Folio cadet).

Mabel, la chatte de Sofia, meurt. Alors Sofia se rend compte de tout l'amour qu'elle lui portait, d'autant que Mabel était la chatte de sa maman qui est morte à sa naissance. Afin de ne pas se séparer de Mabel, Sofia décide de la momifier. Mais Sofia ne connaît pas vraiment le métier de thanatopracteur...

## 11 ANS - 13 ANS

---

ANDERSON, John David

MILIEU SCOLAIRE ENSEIGNANT MALADIE  
GRAVE CANCER CANCER DIGESTIF  
RELATION INTERPERSONNELLE ETUDIANT  
ENFANT TRAJECTOIRE AMITIE HISTOIRE

*Chère madame Bixby*

Albin Michel Jeunesse, 2017, 468 p. -  
(Witty).

Il existe plusieurs sortes de professeurs : les ennuyeux, les méchants, et ceux



VIE

que l'on n'oublie jamais telle madame Bixby. Topher (diminutif de Christopher), Brand et Steve sont trois copains de sixième qui découvrent avec elle tout ce qu'un professeur qui croit au potentiel de chaque élève peut apporter. Lorsque Mme Bixby leur apprend qu'elle a un cancer, les trois garçons vont découvrir qu'ils sont capables de beaucoup pour la voir une dernière fois.

BONVALET, Bruno

DEUIL SOUTIEN DEUIL AMITIE FAMILLE  
MORT MERE RELATION  
INTERPERSONNELLE GRAND MERE  
MILIEU SCOLAIRE

*Le coeur de Clara*  
Ravet-Anceau, 2017, 56 p. -  
(Jeunesse).

Clara, une adolescente de 12 ans qui vit à Lille, a perdu sa mère d'un cancer. Son père est au chômage. Le quotidien est difficile à la maison car son père se laisse aller suite au décès de sa femme. Un des professeurs de Clara va la soutenir et ainsi faciliter sa vie au collège. Mais surtout, Antoine, le meilleur ami de Clara et la grand-mère de celle-ci vont l'aider à traverser cette période pour aller vers la reconstruction et renouer la relation avec son père. Ce joli roman sur le deuil se lit très facilement.

BOSELLI, Anne-Laure

ADOLESCENT AMITIE PERE MORT  
ANNONCE DEUIL EMOTION SOUTIEN  
CHAGRIN COLERE RELATION INTER  
GENERATIONNELLE

*C'est arrivé à Lucile*  
Alice Editions, 2008, 92 p. - (Les  
Romans).

Lucile et Alexia se connaissent depuis toujours : du bac à sable jusqu'à la classe de seconde, elles ne se sont jamais quittées. Elles sont plus qu'amies, elles sont soeurs de coeur. En pleine nuit, le téléphone portable d'Alexia sonne, c'est Lucile. Son père vient de mourir. Ce n'est pas possible, c'est un cauchemar. Alexia ne veut rien entendre, rien savoir. Mais sa mère veille : "tu dois y aller, elle t'appelle". C'est leur amitié qui est en jeu ici, mais aussi pour Alexia sa propre image : que sera demain si l'on fuit en une telle circonstance ? Alexia va donc tout

affronter, chez elle, chez son amie : le choc, la stupeur, la prostration, le silence, les mots impossibles à trouver, à entendre, mais aussi la honte, la gêne, l'impuissance. Elle ne peut rien pour Lucile. Rien, vraiment ? Si : être là, toujours, soutenir, en silence, donner la main, traverser ensemble l'épreuve, passer ensemble de l'avant à l'après, quand les amis n'osent approcher. Les parents, dans cette tourmente ? Une paroi contre laquelle Alexia peut s'appuyer : c'est assez rare dans la littérature de jeunesse.

BOTTERO, Pierre

AMITIE MALADIE GRAVE ADOLESCENT  
CANCER HEMATOLOGIQUE AIDE

*Amies à vie*

Flammarion jeunesse, 2017, 140 p.

Brune se lie d'amitié avec Sonia qui vient d'arriver dans sa classe. Mais celle-ci est souvent absente du collège. Quand elle comprend que sa nouvelle amie est atteinte d'une leucémie, Brune s'engage dans un vrai combat pour l'aider.

DAYRE, Valérie

MALADIE ALZHEIMER RELATION INTER  
GENERATIONNELLE GRAND PERE MORT  
SOUVENIR

*Ce cahier est pour toi*

La Joie de lire, 2014, 103 p.

Granninouchka, la grand-mère de Gaspard, semble perdre la tête et devenir dangereuse. Sa fille la place dans un établissement spécialisé. Granninouchka, pour ne pas oublier, écrit un cahier de bord où elle raconte ses journées pour son petit-fils Gaspard, enfant auquel elle est très attachée. Ses anecdotes sont sur le quotidien mais aussi sur ses fabulations : se souvenir, écrire quand on a une mémoire défaillante. Elle déborde de tendresse pour son petit-fils, c'est une belle description de l'amour et du lien qui unit une grand-mère à son petit-fils, de leur complicité. La mort est abordée avec pudeur et poésie.

EUNSIL, Yoo

*Le dernier événement*

COREE RELATION INTER  
GENERATIONNELLE GRAND PERE ENFANT  
CULPABILITE

L'école des loisirs, 2014, 173 p. -  
(Médium GF).

Le grand-père de Yongouk est sur le point de mourir. Il demande à son petit-fils de faire venir son père, ses oncles et tantes, mais, persuadés qu'il s'agit d'une fausse alerte, ils refusent d'accourir à son chevet. Papi confie alors à Yongouk, l'unique membre de la famille à prendre soin de lui, une mystérieuse boîte, à ouvrir seulement après sa mort.

GORNET, Melody

DEUIL MERE FAMILLE SOUTIEN DEUIL  
ETAPE DEUIL

*Tout revivre*

Editions Thierry Magnier, 2015, 176 p.

Frappés par la mort de leur mère, Jordan et Mathis doivent aller vivre avec leur père remarié. Ils trouvent de l'aide et du réconfort auprès de leur cousine Solveig. Ensemble, ils décident de restaurer une vieille bâtisse. Ce chantier leur permet de retrouver confiance en l'avenir. Une histoire sur les différentes étapes du deuil.

KAVIAN, Eva

PORTUGAL ADOLESCENT JUMENTO DEUIL  
TRAVAIL DEUIL ACCIDENT NON DIT

*Moi et la fille qui pêchait des sardines*  
Oskar éditeur, 2017, 128 p. - (La vie).

Félix part à Lisbonne en vacances chez sa grand-mère. Dans une famille où la gemellité est commune, il fait figure d'exception : son frère Victor est mort lorsqu'ils étaient bébés. Comme ils se ressemblaient comme deux gouttes d'eau, leur mère les distinguait par un bracelet. Or, lors de l'accident, les bracelets n'étaient plus au poignet des bébés. Les circonstances de l'accident laissent planer sur Félix ces questions troublantes : est-ce bien Victor qui est mort ? Est-ce qu'il est vraiment Félix ? Ce livre plein d'humour et d'humanité traite la mort d'un jumeau avec beaucoup de délicatesse.

LEBEAU, Suzanne

*Trois petites soeurs*

MALADIE GRAVE ENFANT FAMILLE MORT  
FRATRIE THEATRE

éditions THEATRALES, 2017, 80 p. -  
(Théâtrales Jeunesse).

L'histoire d'Alice, la cadette d'une famille de trois enfants qui, peu de temps avant la rentrée scolaire, apprend qu'elle est gravement malade. Deux ans après le diagnostic, elle meurt, entourée des siens, et la dynamique familiale est à réinventer.

LESTRADE, Agnès de

*Celui qui manque*

Alice Editions, 2012, 58 p. - (Tertio).

FAMILLE DEUIL MORT ENFANT FRERE  
FRATRIE

C'est l'été, les vacances s'annoncent pleines de promesses - pour Violette et ses cinq frères et soeurs - chez les grands-parents au bord de la mer. Violette rêvait d'être fille unique mais se voit souvent sollicitée par les siens. De plus, elle adore son plus jeune frère de 3 ans, Moon, plein de malice et enjoué comme un petit kangourou. Cependant, Violette n'a qu'une idée, retrouver Roméo, son amoureux, qu'elle ne voit que pendant les vacances scolaires. Les journées s'écoulaient paisiblement à jouer, se baigner, au soleil...

Mais un matin, Moon est retrouvé mort au fond de la piscine.

Pourquoi la barrière de sécurité était-elle ouverte ? Qui a pu oublier ?

Violette cherche le coupable. Pourquoi cette mort injuste ? La vie continue, mais est-ce que l'on peut vivre sans Moon ?

MALTE, Marcus

*Mon vaisseau te mènera jeudi sur un nuage*

MALADIE GRAVE CANCER SOEUR FRATRIE  
PARENT ACCOMPAGNEMENT

Syros Jeunesse, 2011, 115 p. -  
(Tempo).

Romain est le frère aîné de Justine, 6 ans. Justine est atteinte d'un cancer et est hospitalisée. Toute la famille emménage à la maison des parents afin de pouvoir rendre visite quotidiennement à Justine. A la maison des parents, Romain rencontre Alexia

dont le frère aîné est atteint d'un cancer à un stade avancé. Ils lient vite connaissance. Romain fait part de sa passion à Alexia pour l'astronomie. Alexia permet à Romain de mieux appréhender la maladie de sa soeur. Ensemble, ils se posent des questions sur la maladie, les traitements et les symptômes, mais aussi sur la vérité et la mort. Ensemble, ils tentent de surmonter les moments difficiles et de doute, mais aussi de garder espoir, entourés par leurs proches et par les bénévoles de la maison des parents.

MASSENOT, Véronique

ISRAEL GUERRE DEUIL FRERE JOURNAL  
INTIME

*Le journal de Soliman : un enfant dans l'Intifada*

Le Livre de Poche Jeunesse, 2016, 173 p. - (Le Livre de Poche Jeunesse).

Le frère de Soliman, un jeune Palestinien, est mort pendant la première Intifada. Sept ans plus tard, le garçon commence un journal au moment où se déclenche la deuxième Intifada. Il choisit le chemin de l'écriture pour témoigner et pour comprendre.

MAZARD, Claire

JOURNAL INTIME ACCIDENT FRERE MORT  
SUICIDE

*Le cahier rouge*

Syros Jeunesse, 2000, 76 p.

Ugo trouve le journal intime de son frère, David, disparu deux ans plus tôt dans un accident de moto. A la lecture de ce cahier rouge, Ugo découvre un frère qu'il ne connaissait pas. Le doute s'immisce en lui et il interroge l'entourage de ce frère aimé.

MELIADE, Stéphane

MORT AMITIE ACCIDENT FRATRIE  
CULPABILITE SOUVENIR VERITE

*Je reviens de loin*

Oskar Jeunesse, 2010, 196 p. - (Junior).

Cassandra, Silène et Salomé sont trois amies inséparables. Elles sont collégiennes dans la même classe et ont en commun une passion : la danse

classique. Un jour, alors qu'elles se promenaient dans la Rochelle après les cours, Cassandra et Silène se font faucher par un chauffard.

Cinq ans plus tard, Cygne sauve Marie qui se jette sous ses yeux dans l'eau du canal. Une amitié se lie très vite entre eux. Marie est très mystérieuse et paraît souvent mal à l'aise. Enfin, elle confie à Cygne la vérité : elle est la soeur de Salomé. Elle voulait depuis longtemps rencontrer Cygne, le petit frère de Cassandra. Cassandra est morte des suites de ses blessures et Silène est dans un fauteuil roulant depuis l'accident. Marie et Cygne vont tout faire pour tenter de réconcilier Silène et Salomé qui vit dans la culpabilité depuis le jour de l'accident car elle est indemne.

Ce roman, construit sur un chassé croisé de journaux intimes, peut permettre à des adolescents d'exprimer leurs sentiments suite au décès d'un(e) ami(e).

MONNINGER, Joseph ; HERMET, Marie

MUCOVISCIDOSE ESPOIR MALADIE  
GRAVE COURAGE

*Le garçon qui rêvait de requins*  
Flammarion, 2012, 232 p. - (Tribal).

Tommy est atteint de mucoviscidose. Un répit se profile. Passionné de requins, Tommy gagne un voyage en Californie pour aller les observer dans leur milieu de vie. Tommy, Bee sa grande soeur, et leur maman partent pour 3 jours d'aventure. Bee est très heureuse pour son frère Tommy, qui est excité de concrétiser sa passion. Leur maman est ravie elle aussi de partir... pour faire de nouvelles rencontres. Mais rien ne se passe comme prévu. Tommy est déçu de l'attraction touristique qu'on lui présente. Pour compenser, le soir, en l'absence de leur mère, les deux enfants décident de rejoindre sur la côte deux jeunes surfeurs avec qui Tommy a déjà échangé sur Internet... Et là c'est l'aventure, la réalisation d'un rêve... rencontrer les requins. La volonté et l'enthousiasme de Tommy l'aident à se dépasser même si la

maladie le fragilise et le met en danger.

MURAIL, Marie-Aude

SUICIDE MERE MALADIE GRAVE FRATRIE  
ADOPTION CANCER HEMATOLOGIQUE

*Oh, boy !*

L'école des loisirs, 2001, 207 p. -  
(Médium).

Deux soeurs, Venise et Morgane, et leur frère, Siméon, perdent leur mère à la suite d'un suicide. Ils sont confiés à un foyer dans l'attente d'une famille. Une demi-soeur par alliance et un demi-frère sont susceptibles de les adopter mais la première n'est pas très sympathique et le deuxième est irresponsable. Mais la vie vous joue parfois de drôles de tours et lorsque l'on découvre que Siméon est leucémique, il est pris en charge par celui auquel on ne pensait pas. Ce récit plein d'humour se lit très facilement malgré les sujets graves qu'il aborde.

NESS, Patrick ; KAY, Jim

MALADIE GRAVE MORT VERITE MERE  
ISOLEMENT SOCIAL CAUCHEMAR VIOLENCE

*Quelques minutes après minuit*

Gallimard Jeunesse, 2012, 214 p.

La mère de Conor est malade depuis de longs mois. Depuis il fait de terribles cauchemars et dialogue avec l'if de son jardin qui lui raconte d'étranges histoires.

Sa vie n'est pas facile depuis le début de la maladie de sa maman. Tout d'abord, son père séparé de sa mère vit loin en Amérique où il a fondé une autre famille. Sa grand-mère maternelle n'est pas une grand-mère comme il aimerait avoir et il ne l'apprécie guère.

À l'école les choses ne sont pas plus simples. Petit à petit il s'est isolé de ses camarades subissant la violence de certains qui ne comprennent pas ce qui lui arrive.

L'isolement est de plus en plus grand, la violence également, tout comme les rencontres avec l'if qui tente de lui faire comprendre au travers de ces histoires ce qu'il est en train de vivre. Tout au long du récit, Conor va faire le douloureux chemin vers la vérité qui

l'amènera à reconnaître que sa mère va mourir et à accepter son ambivalence entre son désir que cela se termine et celui de la garder près de lui. Entre réalité et conte, ce livre peut être aidant pour des adolescents qui vivent cette même situation, si tant est que dans le mal-être qui peut-être le leur dans ces moments-là, ne soit pas aggravé par la noirceur des images.

TARDIEU, Carine

MORT SUBITE SOEUR ACCIDENT  
CIRCULATION CULPABILITE DEUIL  
COMPLIQUE TRAVAIL DEUIL  
IDENTIFICATION ANALYSE COMPARATIVE

*Je ne suis pas sœur Emmanuelle*  
Actes Sud Junior, 2009, 62 p. - (D'une seule voix).

Adèle a perdu sa sœur aînée, Emmanuelle, sous ses yeux à la sortie du lycée. Depuis la mort de celle-ci, Adèle n'arrive pas à faire son travail de deuil. Tout est douloureux et difficile pour elle, surtout exprimer ce qu'elle ressent. Elle en veut à sa sœur qu'elle compare à l'illustre personnage : sœur Emmanuelle, la vraie. Dans son esprit, sa sœur était parfaite, aimée de tous, contrairement à elle qui est pleine de défauts. Adèle se rend un jour pour faire des courses dans un supermarché. Sans explication, elle se met à voler un paquet de chewing-gum. C'est à ce moment précis, grâce à ce geste inexplicable, qu'Adèle peut commencer son travail de deuil et crever l'abcès qui s'est formé en elle depuis la mort d'Emmanuelle. Avec sa mère, elles vont pouvoir enfin exprimer leurs sentiments. Court ouvrage, vif et caustique. La véracité des sentiments peut permettre à l'adolescent en deuil d'un frère ou d'une sœur de s'identifier et d'exprimer leurs propres ressentis vis-à-vis de cette perte.

TENOR, Arthur

ADOLESCENT DESESPOIR  
COMPORTEMENT RISQUE SENS VIE

*Y'a pas que la mort dans la vie !*  
Grasset Jeunesse, 2005, 138 p. -  
(Lampe de poche).

Angélique est une adolescente pleine de désespérance qui a décidé d'en



finir. Ne plus exister, mettre un terme au néant de sa vie, couper le "fil des jours pareils à un interminable convoi mortuaire". Sur un pont, prête à sauter, elle croise un inconnu qui va devenir son "ange gardien" : il réussit à la convaincre de suspendre sa décision et l'aide à regarder la vie différemment. Y'a pas que la mort dans la vie : si elle cherchait à construire sa vie plutôt que la subir, à en faire une oeuvre d'art ?

## 13 ANS - 16 ANS

---

BACKMAN, Fredrik

DEUIL RELATION INTER  
GENERATIONNELLE GRAND MERE CONTE  
IMAGINAIRE

*Ma grand-mère vous passe le bonjour*  
Pocket, 2017, 509 p. - (Pocket).

Elsa est une enfant solitaire qui a pour seule amie sa grand-mère. Quand la vieille dame meurt, la petite fille fait son deuil en transmettant à leurs destinataires des lettres écrites par cette dernière, mais jamais envoyées : lettres d'excuses, de regret et d'amour. Elle comprend petit à petit que les contes qu'elle lui racontait s'inspiraient de personnages bien réels.

BOURGINE, Jérôme ; BELIN, Vincyane

ACCIDENT CIRCULATION MORT  
DEPRESSION FAMILLE SOUVENIR PERE  
INTERNET

*Mots pour maux*  
Le Verger des Hespérides, 2016, 227 p.  
- (Humanistes en verve !).

Julian, 13 ans, vit heureux avec ses parents et sa petite soeur. Quand son père meurt, dans un accident de voiture, son monde s'écroule. Un soir, il remarque, sur son ordinateur, un icône inconnu sur lequel il clique. A sa grande surprise, il découvre que son père lui a laissé, à travers des vidéos, tout ce qu'il avait à lui dire sur la vie, l'amour et la mort. L'irruption imprévisible de celui qui les avait quittés si violemment va permettre à Julian et, à travers lui, sa famille, de traverser avec émotion et tendresse cette période de désespoir et de vide laissé par l'absence.

BRYCE, Célia

CANCER CERVEAU CHIMIOTHERAPIE  
PEDIATRIE AMITIE ADOLESCENT

*A la vie, à la mort !*

Albin Michel, 2015, 260 p. - (Wiz).

Atteinte d'une tumeur au cerveau, Megan doit entrer à l'hôpital pour suivre une chimiothérapie. Elle est admise dans une unité de soins pour enfants où le seul autre adolescent est Jackson Dawes. Megan se laisse apprivoiser : il lui rase la tête, ils partent pour des balades nocturnes et se réinventent une vie, car ils savent que le temps leur est compté.

BUXBAUM, Julie

HANDICAP MENTAL AMITIE ACCIDENT  
CIRCULATION MORT PERE RELATION  
INTERPERSONNELLE

*Trouver les mots*

Pocket Jeunesse, 2018, 368 p. -  
(Territoires).

David souffre de troubles autistiques, il a dû mal à communiquer avec les autres et n'a que peu d'amis. Kit, elle, a perdu son père dans un accident de voiture et depuis elle s'isole, même de ces meilleures amies. Un jour Kit s'assoie à la même table que David à la cantine pour être tranquille. Sans le savoir, ils vont commencer une histoire d'amitié qui va leur permettre de se soutenir et de s'aider l'un l'autre dans leurs difficultés.

COHEN HOFFMAN, Kerry ; DERoyAN,  
Francine

MORT FRERE ADOLESCENT ACCIDENT  
NON DIT FAMILLE

*Une fille vraiment bien*

Bayard Jeunesse, 2013, 261 p. -  
(Millézime).

Lindsey, quinze ans, vit dans le New Jersey avec son père, psychiatre, et sa sœur Tara. Ses parents ont divorcé il y a deux ans après la mort de son frère aîné, Mark, dans un accident de voiture. En famille, personne ne parle de son décès. Elève brillante, ambassadrice des classes de secondes, Lindsey est serviable et gentille avec tous. Mais elle commence à voler et ne peut plus s'arrêter. Elle se sent « vide à l'intérieur », en colère et seule, elle

voudrait qu'on fasse attention à elle. Accusée de vol, elle avoue. Le moment est venu alors pour Lindsey de commencer une thérapie, et pour la famille de trier les affaires de Mark.

COLE, Jay

JUMEAU FRERE MORT VIOLENTE DEUIL  
TRAVAIL DEUIL AMITIE

*My life matters*

Hachette romans, 2018, 260 p. - (Hors séries).

Marvin et Tyler sont jumeaux, ils ont 17 ans et vivent dans le ghetto de Sterling Point. Leur père est en prison pour un crime qu'il n'a pas commis, leur mère les élève toute seule. Quand on est noir dans une Amérique de Blancs la vie n'est pas facile. Tyler rejoint un gang et commence à s'éloigner de son frère. Mais lorsque Tyler va à une soirée organisée par un gang, Marvin l'accompagne pour le protéger. La soirée tourne mal et Tyler disparaît. Il est retrouvé mort quelques jours plus tard. C'est un policier qui l'a assassiné, ce que montre une vidéo qui tourne sur les réseaux sociaux. Marvin se débat dans sa détresse. On le voit souffrir, s'effondrer, se relever, essayer de retrouver le goût de la vie. C'est en en se battant pour faire connaître et reconnaître qui était vraiment son frère qu'il va entamer son deuil.

COLOT, Marie ; GUILBERT, Nancy

MUSIQUE ADOLESCENT DEUIL SUICIDE  
ACCIDENT CIRCULATION

*Deux secondes en moins*

Magnard jeunesse, 2018, 303 p.

C'est la musique qui va sauver deux adolescents du naufrage psychologique où le suicide du petit ami de l'un et l'accident de voiture de l'autre, resté défiguré, les ont laissés...

A deux minutes près, leurs vies auraient pu ne jamais basculer...

Leur professeur de piano, ayant lui-même perdu un être cher, va les réunir pour une oeuvre à 4 mains de Shubert, et leur permettra de se reconstruire en s'étant apporté à chacun la part de lumière qu'ils pensaient à jamais perdue...

Bien écrit, réaliste, et bouleversant de justesse sur les rapports complexes entre adolescents et adultes, quand le chagrin, le sentiment de culpabilité, la haine et le désespoir emportent tout sur leur passage.

CROW, Matthew

ANGLETERRE CANCER HEMATOLOGIQUE  
ADOLESCENT AMOUR CANCEROLOGIE

*Sans prévenir*

Gallimard Jeunesse, 2015, 348 p. -  
(Scripto).

Francis, 15 ans, est un garçon débrouillard. Il habite seul avec sa mère, dans une petite ville du nord de l'Angleterre. Un jour, il apprend qu'il est atteint d'une leucémie. Dans l'hôpital où il est soigné, il rencontre Ambre au service de cancérologie.

EARL, Esther Grace ; EARL, Lori ; EARL,  
Wayne ; GREEN, John

ETATS-UNIS RESEAU SOCIAL  
TEMOIGNAGE CANCER ENDOCRINIEN  
ADOLESCENT PHASE TERMINALE JOURNAL  
INTIME

*Cette étoile ne s'éteindra pas : Le  
journal d'Esther Grace Earl*  
Nathan, 2017, 445 p.

Ce livre regroupe le journal d'Esther, jeune fille de 14 ans atteinte d'un cancer de la thyroïde et qu'elle tient jusqu'à ses derniers jours, les témoignages de ses amis, des médecins, de sa famille.

C'est moins sa bataille contre le cancer - qui n'est pas occultée - que ce qu'elle ressent face à la vie et aux épreuves. Elle transmet sa joie, sa gaieté, ses colères, ses questionnements. Et grâce aux réseaux sociaux, elle a pu, durant toute sa maladie, communiquer avec d'autres jeunes. Ce fut essentiel pour elle en plus de l'amour de sa famille et de Dieu.

En introduction, John Green parle de sa rencontre avec Esther lors d'une grande réunion sur Harry Potter et comment il s'en est inspiré pour créer le personnage d'Hazel dans "Nos étoiles contraires".

Jamais rien de larmoyant, ce livre parle de la vie, de la mort, de l'amitié, de l'amour et de l'espoir.

GOLDBERG SLOAN, Holly

DEUIL PARENT ACCIDENT CIRCULATION  
SENTIMENT PAROLE

*La vie par 7*

Gallimard Jeunesse, 2014, 360 p.

Que va devenir Willow Chance après la mort de ses deux parents adoptifs dans un accident de voiture ? Pas de famille, pas d'amis, personne si ce n'est une famille vietnamienne dont elle connaît les enfants. Enfant surdouée, elle va, du haut de ses 12 ans, prendre sa vie en main avec l'aide de Dell, éducateur paumé, marginal et inefficace, et la mère vietnamienne, patronne d'une onglerie. Même si peu d'émotions et de sentiments se libèrent au fil des pages, on est touché par le destin hors du commun de cette petite fille qui n'en est plus une.

ISRAEL, Julie

DEUIL SOEUR AMITIE ACCIDENT  
CIRCULATION CULPABILITE MILIEU  
SCOLAIRE

*Juniper Lemon ou la stratégie du bonheur*

Casterman, 2018, 458 p.

Juniper Lemon tente de supporter l'absence de sa soeur, morte dans un accident de voiture, en continuant de remplir ses fiches d'index de bonheur. Un jour, elle perd la fiche vierge du jour, en faisant un trou de plus dans sa vie. Elle décide donc de la chercher dans le lycée... jusque dans les poubelles. Lorsqu'elle trouve par hasard un mot de suicide, elle décide de retrouver son auteur. Commence pour elle une véritable enquête qui va l'entraîner dans des amitiés inattendues. Grâce à ses nouveaux amis, elle se confrontera à sa famille, à la partie de vie que sa soeur lui cachait et à elle-même.

JOHNSON, J.J.

DEUIL AMITIE ACCIDENT MORT VIOLENTE  
ADOLESCENT

*La théorie du grand tout*

Alice Jeunesse, 2016, 468 p. - (Tertio).

Sarah, 15 ans, a assisté à la mort accidentelle de sa meilleure amie Jamie. La violence de sa mort la hante et elle n'arrive pas à s'en remettre. Pour elle, DMJ (depuis la mort de

Jamie), plus rien n'a d'importance et avoir d'autres amis serait de la pure trahison. Elle traverse donc la vie avec sa "boîte à sarcasmes", malgré sa famille, son petit ami Stenn et le frère jumeau de sa meilleure amie Emmett... Alors, quand elle est témoin de l'agonie d'un cerf à l'endroit exact où Jamie est morte et qu'elle viole la propriété privée de "Captain Opossum" (agent d'entretien) pour retrouver sa chienne Ruby, c'est le début improbable d'un lent retour à la vie.

KELLY, Tom

MORT VIOLENTE FRATRIE JUMENT  
ACCIDENT TRAVAIL DEUIL FRERE  
CULPABILITE

*Moi et Finn*

Alice Editions, 2009, 362 p. - (Les Romans).

Finn, un adolescent, emmène le lecteur à sa suite lorsqu'il fait une fugue. Il a perdu son frère jumeau et traîne avec lui la culpabilité d'avoir survécu. Lors de sa cavale, il va retourner sur le lieu de ses dernières vacances en famille, une plage isolée sur une petite île accessible à marée basse. Dans cet endroit, il va s'atteler à déplacer des pierres, symboles du fardeau qu'il porte. Sur l'île, il rencontre aussi un homme, perdu comme lui. Tout cela va l'aider à accepter ce qui s'est passé et ce qu'il est. Ce n'est qu'à la fin du récit que le lecteur découvre ce qui est réellement arrivé. Ce texte magnifique parle du deuil des adolescents et plus précisément de la perte d'un jumeau à cet âge. Avec ses mots d'adolescent, le personnage principal fait partager sa peine, ses sentiments, sa culpabilité. Ce roman est tout à la fois émouvant, triste, drôle et attachant.

KJAERNLI, Tone

MORT ACCIDENT DEUIL AMITIE  
CULPABILITE TRISTESSE

*Si seulement*

La Joie de lire, 2014, 270 p. - (Encrage).

Kim et Kris sont deux amis inséparables jusqu'au jour où Kris se tue accidentellement. Un choc pour Kim qui culpabilise et n'arrive pas à

sortir de sa tristesse, de sa colère et de l'incompréhension. Mais grâce à la présence de ses copains, la tendresse de sa famille, l'indulgence de ses professeurs, il va reprendre goût à la vie. C'est un roman fort, jamais sombre, sur l'amitié, le deuil, le chagrin et la vie qui doit continuer malgré tout sans que l'oubli ne s'installe.

LANOE, Anne

ACCIDENT CIRCULATION CULPABILITE  
MORT MERE DEPRESSION NON DIT  
FAMILLE

*Le ciel est la limite*  
Fleurus, 2016, 256 p.

Samuel, un adolescent, est en voiture avec sa mère et se querelle violemment avec elle. Quelques instants plus tard, la voiture fait une sortie de route. Samuel se réveille après des mois de coma pour apprendre que sa mère n'a pas survécu. Persuadé d'être responsable de sa mort, il ne peut en parler à quiconque, se replie sur lui-même et devient mutique. Ne sachant plus que faire pour l'aider, son père l'envoie à Rio participer, avec d'autres jeunes, à un programme social dans une favela, espérant que le contact avec le malheur et la pauvreté lui servira d'électrochoc. Il y renaîtra douloureusement, après avoir enfin pu éclaircir les circonstances exactes de l'accident et découvert l'amour.

LEWIS, Stewart ; PASSANT, Sophie

ACCIDENT MERE VERITE AMOUR  
EMOTION PERTE MORT ADOLESCENT  
AMITIE

*Sept messages pour mes 15 ans*  
Editions de la Martinière Jeunesse,  
2013, 348 p. - (Fiction j.).

Luna, 15 ans, tente de faire toute la lumière sur la mort accidentelle de sa mère un an auparavant. Sa quête de la vérité l'embarque sur un chemin incertain et mouvant qu'elle est déterminée à poursuivre jusqu'au bout. Elle découvre des vérités douloureuses, ses illusions volent en éclat, elle ressent des émotions fortes. Elle est aussi dans la vie et les projets, et découvre parallèlement le sentiment amoureux. Peu à peu elle retrouvera

une paix intérieure.

NIELSEN, Susin

CANADA MILIEU SCOLAIRE  
PSYCHOLOGUE GROUPE PAROLE  
ADOLESCENT CULPABILITE

*Les optimistes meurent en premier*  
Hélium, 2017, 192 p.

Au lycée Princesse Margaret à Vancouver, il y a un proviseur très à l'écoute de ses élèves en difficulté ; il y a aussi une psychologue Betty, un peu déjantée. Elle les réunit en groupe de paroles et c'est dans ce groupe de 5 que s'est nouée une amitié et plus pour deux d'entre eux, Pétula et Jacob. Chacun a son histoire : un deuil, une mort, une situation pas brillante mais tous ont un point commun qui entraîne des dysfonctionnements. Pétula la phobique, pleine de tocs qui l'empêchent de vivre, Jacob qui ne veut rien dire de son histoire qui l'a laissé avec un bras bionique. De nombreuses péripéties vont les amener tous à partager leurs histoires passées et présentes et se libérer de ce sentiment qui les ronge : la culpabilité.

OLSSON, Ingrid

MORT DEUIL ADOLESCENT RELATION  
INTER GENERATIONNELLE HOPITAL  
GRAND MERE CANCER

*Derrière la porte*  
La Joie de lire, 2011, 203 p. -  
(Encrage).

Karl, 15 ans, vit avec sa mère et son petit frère Johan. Son père est mort il y a quelques années mais il est toujours présent en lui. Sa grand-mère, dont il est très proche, est hospitalisée, atteinte d'un cancer du poumon. Tel un journal de bord, il va nous relater les derniers moments de la vie de sa grand-mère, avec un regard de photographe, lui qui ne se sépare jamais de son appareil photo. Ces trois êtres vont se retrouver chaque jour à l'hôpital : c'est une suite d'instantanés, sans sentimentalisme, mais où l'émotion, la pudeur, la douleur, la mort inéluctable se côtoient. Les notes de légèreté proviennent du petit frère qui se préoccupe surtout de son cochon d'Inde. Et puis il y a pour Karl la rencontre avec la fille d'en face.



PERCIN, Anne

CANCER SEIN RELATION INTER  
GENERATIONNELLE THERAPEUTIQUE  
MEDICAMENTEUSE

*Ma mère, le crabe et moi*

Editions du Rouergue, 2015, 126 p. -  
(DoAdo).

Tania, une adolescente de 15 ans, nous raconte six mois de complicité avec sa mère qui a contracté un cancer du sein. Le père est parti, le grand frère n'est plus à la maison. Ces deux femmes volontaires vont aborder la maladie avec courage et aussi beaucoup d'humour. De plus, Tania se lance de nouveaux défis comme devenir championne de cross (alors qu'elle déteste le sport).

PERRIER, Pascale

MORT VIOLENTE DEUIL SECRET NON DIT  
ADOLESCENT

*Je ne te le pardonnerai jamais*

Oskar éditeur, 2014, 154 p. - (Société).

Après le décès accidentel de sa mère et de ses deux frères, Mileann décide de découvrir le passé familial qu'on lui a toujours caché. Elle ne se doute pas de ce qu'elle va découvrir quand elle décide de se rendre, en cachette de son père, aux Quintanelles, le village natal de ses parents dont elle ignore tout. Un roman sur la mort et la manière de faire son deuil.

RICHTER, Clara

CANCER MERE DEUIL MALTRAITANCE  
ADOLESCENT AMITIE FILLE PERE

*Des bleus au corps*

Dreamland, 2018, 416 p.

Estelle a perdu sa mère d'un cancer. Quelques mois plus tard, avec son père ils déménagent sur Rennes pour prendre un nouveau départ. Estelle va rencontrer plusieurs jeunes au lycée qui vont devenir sa bande de copains. Elle croise notamment le chemin d'Enzo, qui a l'air lui aussi abîmé par la vie. L'aide que va lui apporter Enzo et le soutien qu'elle-même va lui apporter vont permettre à Estelle de retrouver le chemin de la vie et de faire le deuil d'une mère autoritaire.

SCHNEIDER, Robyn

TUBERCULOSE FICTION AMITIE HOPITAL  
ADOLESCENT MALADIE GRAVE

*Demain n'est pas un autre jour*  
Gallimard Jeunesse, 2017, 282 p.

Lane mène une vie sans histoire, jusqu'au jour où les médecins lui diagnostiquent une maladie grave. Au sanatorium, il rencontre Sadie et sa bande de copains. Ensemble, ils piratent des comptes Internet, font le mur et désactivent leur bracelet d'hôpital. A leurs côtés, l'adolescent apprend à apprivoiser la maladie et prend un nouveau départ.

STEVENS, Alexia

DEUIL MALADIE ALZHEIMER MERE FILLE  
AMITIE MORT VIOLENTE GARCON

*Ne m'oublie pas*  
Hugo Roman, 2018, 360 p. - (New Way).

Hazel quitte Londres à 17 ans, où elle vivait avec sa mère, pour aller vivre en Australie avec son père qu'elle n'a jamais vu. C'est compliqué pour elle de se faire à sa nouvelle vie, à sa nouvelle maison, à créer une relation avec son père. Elle écrit régulièrement des lettres à sa mère qu'elle termine par « Je ne t'oublie pas ». Un jour sur la plage elle rencontre un garçon de son âge, Red, avec qui elle se lie d'amitié. Elle fait connaissance de son frère jumeau, Luca, avec qui la relation de prime abord est difficile, tant il est renfermé. Elle se lie aussi avec Maddie et Hunter, qui sont dans le même lycée qu'elle. Avec sa bande de 4, Hazel va retrouver une vie normale pour une fille de son âge, son insouciance et le sourire.

VALENTINE, Jenny

ADOLESCENT PEINTURE  
ACCOMPAGNEMENT MALADIE GRAVE  
CONFLIT VALEUR PHASE TERMINALE  
PERE RELATION INTER GENERATIONNELLE

*Feu couleur #1*  
L'école des loisirs, 2017, 230 p. - (Médium GF).

Iris, 16 ans, n'a jamais rencontré son père. Elle apprend qu'il ne lui reste plus que quelques jours à vivre et qu'il tient à partager avec elle sa passion pour la peinture. Or, la mère d'Iris entre en conflit avec lui car, à court

d'argent, elle veut récupérer sa collection d'oeuvres d'art.

WALGERMO, Alf Kjetil

SOEUR MORT RESEAU SOCIAL ECRITURE  
TRAVAIL DEUIL LETTRE

*Ma chère sœur*

Bayard Jeunesse, 2018, 192 p.

Eli Anne a 16 ans et vient de perdre sa sœur, Amalie, d'un an sa cadette. Folle de chagrin, elle refuse de supprimer son profil Facebook. Le 5 octobre, jour de l'anniversaire d'Amalie, elle lui poste un message en privé sur sa page Facebook. Ce message marque le début d'une correspondance quotidienne qui durera jusqu'à Noël. A travers les souvenirs que nous livre Eli Anne, on plonge dans l'intimité des deux sœurs. Leur enfance, leur complicité, leurs désaccords, leurs rêves d'adolescentes. Et surtout, leur passion commune pour la musique. Toutes ces lettres sont l'occasion pour Eli Anne d'ouvrir son cœur, d'exprimer son chagrin et de dire à sa sœur ce qu'elle n'a jamais osé lui dire de son vivant.

Pendant les deux mois et demi que durent cette correspondance, Eli Anne va peu à peu faire son deuil et s'apaiser. Le 24 décembre, elle décide de cesser d'écrire pour aller parler à sa sœur de vive voix sur sa tombe.

## 16 ANS - 22 ANS

---

ANDRIAT, Franck

MORT VIOLENTE PERE RELATION INTER  
GENERATIONNELLE FAMILLE TRAVAIL  
DEUIL AMITIE COLERE ADOLESCENT  
SOLITUDE SENS VIE CHAGRIN

*Depuis ta mort*

Grasset Jeunesse, 2004, 123 p. -  
(Lampe de poche).

Ghislain, adolescent de 16 ans, est frappé de plein fouet par la mort de son père, décédé d'une crise cardiaque à l'âge de 42 ans. Ghislain s'enferme dans la solitude... Il se sent incompris de tous, y compris de ses copains de classe. Il en a ras-le-bol de la vie qui n'a aucun sens selon lui et exprime sa colère et sa révolte. Puis il rencontre Amélie, qui l'aide à retrouver le goût de

la vie, à se comprendre et à comprendre sa mère et ceux qui l'entourent. Grâce à elle, il comprend que son père vit pour toujours "dans le cœur de ses proches et dans l'âme du monde".

CATHERINE, Arnaud

DEUIL FRANCE ATTENTAT HAINE  
DEPRESSION RESILIENCE

*A la place du coeur - Intégrale*  
Robert Laffont, 2018, 690 p.

Caumes, 17 ans, jeune homme fragile et écorché vif, vit entouré de ses amis, de sa famille et d'Esther, dont il est amoureux. Mais sa vie va être bouleversée en 2015 par les attentats de Charlie Hebdo et du Bataclan, et surtout par la mort d'Hakim, son ami qui meurt sous les coups de jeunes fachos.

Vient le moment du deuil, de la dépression et de la volonté d'en finir. Pour s'en sortir, il écrit l'histoire qu'il vient de vivre et affronte les conséquences de ce choix.

CHARPENTIER, Oriane

DEUIL MORT VIOLENTE CATASTROPHE  
NATURELLE ADOLESCENT JUMENT SOEUR  
CULPABILITE ETAPE DEUIL

*Après la vague*  
Gallimard, 2014, 161 p. - (Scripto).

A 16 ans, Max passe des vacances avec sa famille à l'étranger. En pleine crise d'adolescence, il préfère lézarder sur la plage plutôt que de visiter un temple avec ses parents. Jade, sa sœur jumelle, se dévoue pour rester avec lui. Mais ce matin-là, une terrible vague submerge tout et Jade disparaît. Cet adolescent, qui se reproche la mort de sa jumelle, va vivre les différentes étapes du deuil : la phase de choc, de sidération et de déni ; la phase de la fuite et de la recherche ; la phase de la destruction avant d'entrer dans la phase de la restructuration.

DELLAIRA, Ava

ADOLESCENT ACCIDENT DEUIL MILIEU  
SCOLAIRE AMITIE AMOUR ABUS SEXUEL

*Love letters to the dead*  
Michel Lafon, 2014, 319 p.

Tout part d'un simple devoir d'anglais :

LETTRE

« Ecrire à un disparu ». Laurel vient d'entrer au lycée et elle va rédiger pendant un an des lettres aux morts qui ont compté pour elle : des musiciens comme Kurt Cobain, des acteurs, des poètes. Elle leur raconte ainsi sa vie, ses amis, son premier amour et le mystère derrière la mort de sa soeur aînée, May.

DOWNHAM, Jenny ; PALUEL-MARMONT, Aleth

*Je veux vivre*  
Plon, 2008, 393 p.

MALADIE GRAVE CANCER  
HEMATOLOGIQUE ADOLESCENT PHASE  
TERMINALE AMOUR AMITIE  
ACCOMPAGNEMENT TESTAMENT

Tessa a 16 ans. Elle est atteinte d'une leucémie à un stade avancé. Elle sait qu'elle n'a plus beaucoup de temps à vivre. Elle souhaite donc vivre toutes les expériences qu'elle n'a pas encore vécues. Puis, un jour, elle tombe amoureuse d'Adam, son voisin âgé de 18 ans. Ils vivent leur histoire d'amour jusqu'au bout, jusqu'à la mort de Tessa, entourée d'Adam et de tous ceux qu'elles aiment.

FURNISS, Clare

*L'année du rat*  
Hachette romans, 2016, 283 p.

ADOLESCENT ETATS-UNIS DEUIL MERE  
FRATRIE FAMILLE

Pearl, 15 ans, vient de perdre sa mère, décédée en mettant au monde Rose, sa demi-soeur. Pour l'adolescente, Rose est un monstre qui lui a tout pris, ruinant notamment la merveilleuse relation qui l'unissait à Alex, son beau-père, qui meurtri, reporte tout son amour sur le bébé. Peu à peu, Pearl se replie sur elle-même. Elle sent pourtant que sa mère n'est pas tout à fait partie.

GREEN, John

*Nos étoiles contraires*  
Nathan, 2013, 331 p.

CANCER ETATS-UNIS ADOLESCENT FIN  
VIE FICTION

Aux Etats-Unis de nos jours, deux jeunes de 17 et 18 ans se rencontrent à la faveur d'un groupe de soutien pour adolescents atteints du cancer et vivent un amour passionné autour d'un

roman inachevé qui les a fascinés. Cette quête va leur permettre de connaître pour la première fois la liberté dont leur maladie les a privés jusqu'à l'issue fatale qu'ils savaient inéluctable.

HAZEBROUCQ, Marie-France  
SOCIETE MORT LITTERATURE  
PERCEPTION MORT

*Mourir*  
Rue de l'échiquier, 2015, 144 p. -  
(Philo ado).

A travers l'analyse d'expressions courantes, des figures du revenant ou du fantôme et des rites funéraires, l'auteure mène une réflexion sur la mort et sa place dans la société contemporaine. Professeure de philosophie, elle interroge également l'approche individuelle et la façon d'appréhender sa propre disparition. Passant de références pointues (Socrate, Platon, par exemple) à celles proches du grand public (films, pièces de théâtre, romans), ce livre explore les tréfonds de l'âme humaine face à l'inéluctable qu'est la mort.

KAVIAN, Eva  
MORT VIOLENTE ACCIDENT CIRCULATION  
PERE TRAVAIL DEUIL RITE CULPABILITE  
ETAPE DEUIL

*Ne plus vivre avec lui*  
Mijade, 2009, 191 p. - (Mijade  
romans).

Sylvia a 17 ans. Elle est l'aînée de deux jumelles, Line et Lola, âgée de 5 ans. Leurs parents sont divorcés. Elles vivent toutes les trois alternativement chez leur père et leur mère. Sylvia décide de vivre désormais uniquement avec sa mère. Au moment où elle en parle avec son père au téléphone, il meurt brutalement dans un accident de voiture. Commence alors pour Sylvia un travail de deuil, jalonné de rites et rituels, qui se poursuivra jusqu'au premier anniversaire de la mort de son père. Les différentes étapes de son deuil lui permettent d'aller à la quête de ce père, souvent absent et qu'elle pense ne pas bien connaître. Sylvia passe ainsi de la culpabilité, à la colère, puis à la découverte de l'amour

filial, puis doucement vers l'acceptation de la mort de son père. L'histoire d'amour qu'elle vit avec Manu l'aidera également à faire ce cheminement. Un magnifique ouvrage, très bien écrit et emprunt d'émotions, à conseiller à tous les adolescents ayant perdu un parent. Il permet une identification au personnage et traduit véritablement ce que représente le deuil à travers un large panel de sentiments.

LEE ALEXANDER, Shannon

CANCER CERVEAU ADOLESCENT  
MALADIE GRAVE AMOUR RELATION  
INTERPERSONNELLE AMITIE

*Charlie + Charlotte*  
Pocket Jeunesse, 2016, 414 p. -  
(Territoires).

Charlie est un adolescent très brillant qui est au lycée scientifique de Brighton aux Etats-Unis. Son rêve est d'intégrer le MIT. Il n'est pas à l'aise dans ses relations aux autres, et notamment avec les filles. Jusqu'au jour où il rencontre Charlotte dans un supermarché et il tombe amoureux d'elle. Il est prêt à tout pour elle, quitte à attirer la colère de ses professeurs. Charlie découvre bientôt le secret de Charlotte : elle est atteinte d'un cancer du cerveau en phase terminale. Pour lui commence une période difficile où il est pris entre son amour pour la jeune fille et la peur de sa mort.

LINDSTROM, Eric

HANDICAP VISION DEUIL ADOLESCENT  
PERE MILIEU SCOLAIRE

*Dis-moi si tu souris*  
Nathan, 2016, 392 p.

Parker, 16 ans, non voyante, raconte les premiers mois de sa vie quotidienne de lycéenne après le décès de son père. C'est une approche empathique du processus du deuil.

MATSON, Morgan

MALADIE GRAVE CANCER DIGESTIF PERE  
FAMILLE ADOLESCENT RESSENTI ETAPE  
MOURIR RELATION INTERPERSONNELLE

*L'été des secondes chances*  
Librairie générale française, 2016, 412 p. - (Livre de poche Jeunesse).

Le jour de son anniversaire, Taylor 17

RELATION INTER GENERATIONNELLE  
ETATS-UNIS

ans, apprend que son père est atteint d'un cancer du pancréas et qu'il lui reste peu de temps à vivre. Elle a un frère plus âgé et une soeur plus jeune. La famille décide de passer leur dernier été ensemble dans leur maison de vacances à Lake Phoenix. Or c'est à cet endroit que Taylor, qui a tendance à fuir dès que la situation lui semble compliquée, a abandonné sa meilleure amie et son amoureux. Le bouleversement amené par la maladie grave va amener Taylor à évoluer par rapport à ces difficultés dans ses relations aux autres. Cela va aussi permettre que s'instaurent d'autres relations entre les membres de la famille. Les moments passés ensemble vont les rapprocher et les aider à affronter les périodes difficiles.

MOUAWAD, Wajdi

CANCER AGONIE MORT MERE FAMILLE  
SOUVENIR ATTENTAT VIOLENCE PEUR  
EMOTION DEUIL

*Un obus dans le coeur*  
Actes Sud/Leméac, 2007, 72 p. -  
(D'une seule voix).

Wahab a 19 ans ; émigré dans un pays de neige, il a de la colère dans le cœur car sa vie se partage entre l'avant et l'après. Appelé d'urgence en pleine nuit au chevet de sa mère qui se meurt d'une longue maladie, en pleine tempête, il va se confronter avec le chaos qui l'habite. Son avant, c'est celui de la colère, de la peur, de la fuite de l'enfant de 8 ans qu'il a été, face à un horrible attentat, et qui garde au fond de lui toutes les émotions qu'il a ressenties et qui ne cesseront de le tourmenter ensuite. L'après, ce sera aussi lorsque sa mère aura rendu son dernier souffle et qu'il se trouvera seul auprès d'elle : de nouveau confronté à ses émotions face à celle qu'il nomme "la femme aux membres de bois". Là, dans le silence de la chambre, il trouvera en lui la force d'affronter ses peurs et de les terrasser. Il pourra alors pardonner à sa mère et se pardonner lui-même toutes ces années de souffrance.



PATTERSON, James ; RAYMOND, Emily

ETATS-UNIS JEUNE ADULTE CANCER  
DEUIL MALADIE GRAVE PHASE  
PALLIATIVE PHASE TERMINALE

*First love*

Le Livre de Poche Jeunesse, 2017, 320 p. - (Le Livre de Poche Jeunesse).

Axi, 16 ans, fille sage et bonne élève, propose à son meilleur ami, Robinson, de sécher les cours pour traverser les Etats-Unis. Secrètement amoureux, il accepte, convaincu par l'organisation de la jeune fille. Les trajets prévus en autocar se font finalement dans des véhicules volés. Ils profitent pleinement de leur périple, jusqu'au jour où le cancer de Robinson, en rémission, se réveille.

RANUCCI, Alice

DEUIL MERE ITALIE FAMILLE RELATION  
INTERPERSONNELLE PERE ACCIDENT  
CIRCULATION AMITIE VALEUR

*Dans le silence de ton coeur*

Hachette romans, 2016, 233 p. - (Hors séries).

Claudia est une adolescente de 16 ans, arrogante, de milieu bourgeois, en conflit permanent avec sa mère et sans respect envers son père, plutôt effacé. Auparavant peu sûre d'elle, Claudia a maintenant des amis qui l'entraînent à boire, fumer, sécher les cours et sortir la nuit. Pour la couper de ses mauvaises fréquentations, sa mère l'oblige à faire du bénévolat dans un centre d'accueil pour jeunes immigrés, sans succès. Mais la mère de Claudia meurt dans un accident de voiture. L'adolescente se retrouve alors seule avec son père qui noie son chagrin dans l'alcool. Peu à peu, elle va redécouvrir les valeurs transmises par sa mère et se reconstruire en même temps que son père en retournant faire du bénévolat dans le centre d'accueil.

REYSSET, Karine

MORT MERE CANCER RELATION INTER  
GENERATIONNELLE SOUVENIR DEUIL

*Sors de ta chambre !*

L'école des loisirs, 2007, 102 p. - (Médium).

La mère de Clara, la narratrice, est décédée d'une maladie grave. Âgée de 16 ans, Clara reproche à son père d'avoir refait sa vie avec une nouvelle

compagne et de vouloir vendre la maison de campagne familiale où demeurent encore des objets personnels ayant appartenu à sa mère. N'arrivant pas à communiquer verbalement son mal-être, elle décide de s'enfermer dans sa chambre et de ne plus en sortir.

SCIARINI, Jean-Noël

ETATS-UNIS MORT MERE DEUIL FAMILLE  
VALEUR

*Qui est le chasseur ? Qui est le chevreuil ?*

L'école des loisirs, 2014, 205 p. -  
(Médium GF).

Avant, ils étaient fiers et pleins d'énergie. Le rêve américain n'était peut-être pas pour eux, mais ils croyaient dur comme fer en leurs valeurs : la solidarité, le travail, l'espoir en l'avenir, la justice. Billy a 17 ans. Hanté par le souvenir d'un chevreuil innocent tué au cours d'une chasse quand il était enfant, il essaie de tenir la baraque et de reprendre le flambeau. Sa soeur Hope, du haut de ses 9 ans, s'accroche follement aux apparitions de leur mère. Et leur père, Jim, se sent de plus en plus étranger aux sentiments qui animent ses anciens collègues et voisins. Depuis que Mary n'est plus là, ils doivent tenir bon, mais ils ne sont plus très sûrs. Que deviennent les rêves, face aux assauts répétés de la réalité ? Et comment faire pour ne pas se tromper de combat ?

SEAMON, Hollis

JEUNE ADULTE UNITE SOINS PALLIATIFS  
FICTION FIN VIE PHASE TERMINALE  
ETATS-UNIS

*Dieu me déteste*

La belle colère, 2014, 277 p.

Aux Etats-Unis, Richard est hospitalisé dans une unité de soins palliatifs adultes. Seuls deux jeunes sont présents dans cette unité ; Richard a 18 ans et Sylvie 16. Le roman, en quatre parties de deux jours chacune, se situe dans les 8 derniers jours de vie de Richard. Ecrit à la première personne du singulier, Richard raconte les moments forts vécus ces derniers

jours à transgresser les interdits liés à son état de santé. Il y a urgence pour lui à vivre des aventures d'adolescent. Il rue dans les brancards et avec le soutien de certains soignants et de membres de sa famille, il vit une soirée d'Halloween hors du commun et découvre l'amour avant de voir son état de santé se dégrader jusqu'à son décès.

SILVERA, Adam

FICTION LITTÉRATURE JEUNESSE  
ADOLESCENT MORT AMITIE

*Et ils meurent tous les deux à la fin*  
Robert Laffont, 2018, 406 p. -  
(Collection R).

Death-Cast appelle les gens qui vont mourir 24 heures avant pour qu'ils profitent de leurs dernières heures. En se connectant sur le site dédié aux Deckers (ceux qui vont mourir), Mateo et Rufus vont se rencontrer et passer ensemble les derniers moments. Beaucoup de choses les séparent: Mateo est préoccupé par le devenir de son père hospitalisé avec un diagnostic très précaire et Rufus, petit délinquant, préoccupé par les rixes entre groupes rivaux et son ancienne petite amie. Pendant ces derniers moments, une vraie amitié va se lier entre rires, joies et réalité moins gaie. Bien sûr leurs morts sont programmées et ils ne pourront pas y échapper même si un moment, on y a cru.

SILVERA, Adam

ACCIDENT AMITIE AMOUR COUPLE  
HOMOSEXUALITE DEUIL

*Tu ne m'as laissé que notre histoire*  
Robert Laffont, 2017, 432 p. -  
(Collection R).

Griffin a choisi de quitter Théo, son premier amour parti à l'autre bout du pays pour ses études. Les deux garçons s'aiment toujours et sont restés en contact. Griffin était convaincu qu'ils formeraient à nouveau un couple un jour, même quand Théo se met à fréquenter Jackson. Malheureusement, tout vole en éclats à la mort de Théo, laissant derrière lui un garçon qui a bien du mal à vivre

dans un monde où il n'est plus.

VAILLANT, Sabine

MORT PERE ADOLESCENT AMITIE  
ANOREXIE SECTE DEUIL

*Si tu voyais ça, papa...*  
Oskar éditeur, 2014, 149 p.

Ombeline est une adolescente en classe de seconde. La mort de son père, voilà un an, a totalement bouleversé sa vie. Agnès, sa mère, n'assume plus et Ombeline se retrouve souvent seule à la maison. Noémie, sa sœur, oublie souvent de manger et Thibaud, son frère s'intéresse un peu trop aux filles. Heureusement Ombeline peut compter sur Chloé son amie de toujours et Gram, la grand-mère de son cœur pour garder le cap. Elle trouve même la force de raconter avec humour et réalisme la fâcheuse tournure qu'a pris sa vie. Jusqu'au jour où sa mère "pète un câble" et disparaît brusquement dans une secte.

WALTERS, Eric

TESTAMENT GRAND PERE DERNIERE  
VOLONTE TANZANIE DEUIL

*Entre ciel et terre*  
Fleurus, 2017, 238 p.

Les aventures de sept adolescents qui après le décès de leur grand-père commun reçoivent de sa part une mission chacun. DJ a 17 ans et sa quête consiste à gravir le Kilimandjaro pour y répandre les cendres du défunt. Un beau livre d'aventures sur fond de sentiments très touchants d'un grand-père extrêmement attaché à ses petits-enfants... Beaucoup de tendresse et d'amour.

WILD, Margaret

ADOLESCENT MORT DEUIL ABANDON  
SUICIDE

*Porte-Poisie*  
Gallimard Jeunesse, 2005, 223 p. -  
(Scripto).

Une succession de petits textes, semblables à des poèmes en prose, une autre forme aussi de journal intime où Ginnie, 17 ans, se dépeint comme elle se voit : "Porte-Poisie". Tel est le titre de l'ouvrage, inscrit en

grosses lettres rouges sur la couverture. Ginnie la Poisse, "toujours calme, raisonnable, sans histoire, assommante !", qui doit affronter la vie qui fiche le camp tout autour : la trisomie de sa petite sœur, son père qui s'est enfui, le suicide de son petit ami dépressif, un nouvel ami qui se tue accidentellement... Enthousiasmes fugaces, désespoir, désinvolture, douleur : des mots durs et justes, une sensibilité à fleur de peau ; voilà un très beau livre.

WILDER, Jasinda

DEUIL ETATS-UNIS JEUNE ADULTE  
FICTION VIOLENCE SUICIDE ACCIDENT  
FRERE AMITIE AMOUR

*Nous succomber*

Michel Lafon, 2014, 431 p.

Rejeté par Nell, Jason, la star de l'équipe de football du lycée, se rabat sur la timide et bégayante Becca, meilleure amie de Nell. Ces deux êtres qu'en apparence tout oppose, vont s'aimer d'un amour passionnel et inconditionnel. Ils sont bientôt rattrapés par les épreuves de la vie : d'abord, la maltraitance d'un père pour Jason, puis la schizophrénie d'un frère, Ben, pour Becca. Le roman suit ce jeune couple pendant huit ans (de 16 à 24 ans) pendant lesquels ils vont subir deux pertes majeures : la mort accidentelle de Kyle, le meilleur ami de Jason et petit ami de Nell et le suicide de Ben. Jason, Nell et Becca abordent le deuil de manière différente mais entière comme tout ce qu'ils entreprennent à leur âge.

WUNDER, Wendy

FILLE ADOLESCENT CANCER FIN VIE  
ETATS-UNIS

*La fille qui ne croyait pas aux miracles*  
Hachette, 2012, 384 p. - (Black Moon).

Pour sauver sa fille Campbell, 16 ans, atteinte d'un cancer, Alicia l'emmène à Promise, une ville magique réputée pour ses miracles. Campbell ne croit pas aux miracles mais se laisse entraîner dans cette aventure avec sa petite soeur Perry et son oiseau Tweety. Arrivée à Promise, Campbell décide de réaliser la liste Flamand Rose

qu'elle a rédigé avec sa meilleure amie Lily. En forçant le destin, elle décide de vivre intensément les derniers moments de sa vie.